SONY

Guia

Câmera de vídeo digital HD

HDR-AS30/AS30V

4-477-527-**52**(1)

PT

Como usar este guia

Clique em um dos botões à direita para avançar para a página correspondente.
Isso é conveniente ao buscar uma função que você deseja visualizar.

Índice — Pesquisar informações por função.

Pesquisa de operações — Pesquisar informações por operação.

Pesquisa de configurações — Pesquisar informações em uma lista de itens de Configurações.

Índice remissivo — Pesquisar informações por palavra-chave.

Símbolos e notas usados neste guia

A configuração padrão é indicada por ✓.

Notes — Indica avisos e limitações relativos à operação correta da câmera.

Indica informações úteis.

Observações sobre o uso da câmera

Sobre o idioma exibido

O painel de exibição exibe apenas informações em inglês. Outros idiomas não estão disponíveis.

Observações sobre a gravação/ reprodução e conexão

- Antes de iniciar uma gravação, faça uma gravação de teste para se certificar de que a câmera está funcionando corretamente.
- Para reproduzir imagens, conecte a câmera a outro dispositivo com um cabo micro HDMI (vendido separadamente).
- A câmera não é à prova de poeira, à prova de mergulhos ou prova d'água. Leia "Precauções" (página 67) antes de operar a câmera.
- Evite expor a câmera à água. Se a água entrar na câmera, pode haver um mau funcionamento. Em alguns casos, a câmera não poderá ser reparada.
- Não aponte a câmera para o sol ou para outra luz brilhante. Isso pode resultar em mau funcionamento.
- Não use a câmera perto de um local que produza fortes ondas de rádio ou que emita radiação. Caso contrário, a câmera pode não gravar ou reproduzir as imagens adequadamente.
- Usar a câmera em locais com areia ou poeira pode resultar em mau funcionamento.
- Se houver condensação de umidade, remova-a antes de usar a câmera (página 67).
- Não agite ou bata na câmera. Isso pode causar um mau funcionamento e você pode não ser capaz de gravar imagens. Além disso, um cartão de memória pode ficar inutilizável ou os dados de imagem podem ser danificados.
- Ao conectar a câmera a outro dispositivo com um cabo, certifique-se de inserir o plugue do conector da forma correta. Empurrar o plugue com força no terminal irá danificar o terminal e pode resultar em um mau funcionamento da câmera.
- Não é garantida a reprodução de filmes que não tenham sido capturados, editados ou compostos nessa câmera.
- Ao mudar entre NTSC/PAL, os valores de configuração que podem ser selecionados no Modo de gravação mudam de acordo. Os valores de configurações para [NTSC] e [PAL] são mostradas neste manual.

Sobre a temperatura da câmera

A câmera pode aquecer devido a um uso contínuo, mas isso não é um defeito.

Sobre a proteção contra sobreaquecimento

Dependendo da temperatura da câmera e bateria, você pode não ser capaz de gravar filmes ou a alimentação será desligada automaticamente para proteger a câmera. Uma mensagem será exibida no painel de exibição antes da câmera ser desligada ou de deixar de ser possível gravar filmes.

Observações sobre a bateria

- Carregue a bateria antes de usá-la pela primeira vez.
- Você pode carregar a bateria mesmo se ela não estiver completamente descarregada. Além disso, mesmo se a bateria não estiver totalmente carregada, você pode usar a capacidade parcialmente carregada da bateria da forma como estiver.
- Para obter detalhes sobre as baterias, consulte a página 65.

Observações sobre o painel de exibição e lente

- Expor o painel de exibição ou lente à luz solar direta por longos períodos pode causar defeitos. Tenha cuidado ao colocar a câmera perto de janelas ou em espaços externos.
- Não faça pressão sobre o painel de exibição. Isso pode causar defeitos.

Sobre a compatibilidade de dados de imagem

- Essa câmera suporta o "formato MP4" como formato de arquivo de filme. Contudo, não é garantido que todos os dispositivos compatíveis com MP4 possam reproduzir imagens gravadas com essa câmera.
- A câmera está em conformidade com o padrão universal DCF (Design rule for Camera File system) estabelecido pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Continuação ↓

Aviso sobre direitos autorais

Programas de televisão, filmes, fitas de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos autorais. A gravação não autorizada de tais materiais pode ser contrária às disposições das leis de direitos autorais.

Impossibilidade de compensação por conteúdos danificados ou problemas de gravação

A Sony não pode compensar por falhas na gravação ou perda ou dano dos conteúdos gravados devido a um mau funcionamento da câmera ou do cartão de memória, etc.

As ilustrações e imagens usadas neste guia

- As imagens usadas como exemplos neste guia são imagens reproduzidas e não são imagens reais capturadas usando a câmera.
- Nesse manual, o "Memory Stick Micro" e o cartão de memória microSD são designados como "cartão de memória."
- O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso.

Observações sobre a reprodução em outros dispositivos

- A câmera é compatível com MPEG-4 AVC/ H.264 Main Profile para gravação de qualidade de imagem HD (alta definição). Portanto, não é possível reproduzir imagens gravadas com qualidade de imagem HD (alta definição) na câmera com os dispositivos que não sejam compatíveis com o MPEG-4 AVC/H.264.
- Os filmes gravados com essa câmara podem não ser reproduzidos normalmente em outros dispositivos. Além disso, os filmes gravados em outros dispositivos podem não ser reproduzidos corretamente nessa câmera.

Sobre a função de rede sem fio

- A função de rede sem fio integrada nessa câmera está em conformidade com as especificações Wi-Fi determinadas pela Wi-Fi Alliance (WFA).
- Dependendo da região, o acesso a uma LAN sem fio pode não estar disponível, pode exigir uma taxa de serviço separada ou as comunicações pode estar sujeiras a bloqueios ou falhas intermitentes. Para obter detalhes, consulte o administrador da sua LAN e/ou o fornecedor de serviços.
- A Sony não oferece nenhuma garantia quando à prestação de serviços de rede. A Sony não se responsabiliza por qualquer dano que possa resultar da utilização de um serviço de rede, incluindo declarações de terceiros.
- Nós não assumimos nenhuma responsabilidade por qualquer dano causado pelo acesso não autorizado ou uso não autorizado, destinos carregados na câmara, decorrente de perda ou roubo.

Sobre a segurança no uso de produtos de LAN sem fio

É importante configurar as medidas de segurança ao usar a função de rede sem fio. A Sony oferece qualquer garantia e não se responsabiliza por qualquer dano resultante de medidas de segurança inadequadas ou pelo uso da função de rede sem fio.

Lente Carl Zeiss

A câmera é equipada com uma lente Carl Zeiss que é capaz de reproduzir imagens nítidas com um excelente contraste. A lente para a câmera foi produzida de acordo com o sistema de garantia de qualidade certificado pela Carl Zeiss, em conformidade com os padrões de qualidade da Carl Zeiss na Alemanha.

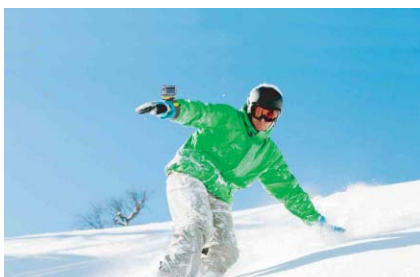
Sobre dispositivos compatíveis com GPS (somente HDR-AS30V)

- Use o GPS de acordo com as regulamentações de países e regiões onde você for usá-lo.
- Se você não registrar as informações de localização, defina o registro de GPS como [OFF] (página 25).
- Se você tirar fotos com o registro de GPS definido como [ON] e fizer upload daquelas imagens para a internet, a localização da captura pode ser disponibilizada para terceiros. Para evitar isso, defina o registro de GPS como [OFF] antes de capturar (página 25).

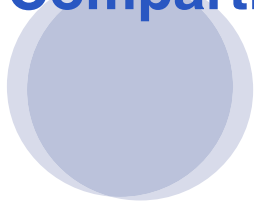
Como desfrutar da câmera

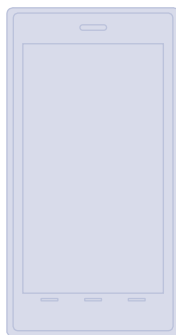
Desfrute mais, usando os acessórios

Suporte para guidão e Caixa à prova d'água

Correia de suporte de pulso e Caixa à prova d'água

Unidade portátil com ecrã LCD

Continuação ↓

Compartilhe sua vida

Fazer upload de momentos capturados

Você pode fazer upload de imagens e compartilhá-las diretamente usando a função de rede sem fio dessa câmera (página 45).

Gravar informações de GPS (somente HDR-AS30V)

Você pode visualizar informações de localização e velocidade de movimento ao visualizar filmes usando o “PlayMemories Home” (página 25).

Conectar à TV

Conecte a câmera a uma TV com um cabo micro HDMI (vendido separadamente) e desfrute de imagens na tela grande (página 43).

Índice

Observações sobre o uso da câmera

Iniciar

Capturar

Visualizar

Rede sem fio (Wi-Fi)

Computador

Solução de problemas

Outros

Índice remissivo

Pesquisa de operações

Pesquisa de configurações

Itens de configuração

Clique em cada item para avançar para a página correspondente.

Itens	Exibição	Configuração padrão
Modo de gravação	VIDEO	HQ (1920×1080/30p)
SteadyShot	STEDY	ON
Ângulo de visão	ANGLE	120°
Cena	SCENE	NORML
Gravação de fotos com intervalos	LAPSE	5sec
Controle remoto inteligente	Wi-Fi	ON
Copiar*	SHARE	—
Registro de GPS (somente HDR-AS30V)	GPS	ON
Modo avião	PLANE	OFF
Desligamento automático	A.OFF	60sec
Bipe	BEEP	ON
Configuração de data e hora	DATE	2013/1/1 00:00 GMT+0
Fornecimento de energia USB	USBPw	ON
Alternar NTSC/PAL	V.SYS	NTSC
Redefinir as configurações	RESET	—
Formatar	FORMT	—

* Você pode alterar o modo utilizando seu smartphone quando a câmera estiver definida para a função de controle remoto inteligente.

Observações

- O painel de exibição exibe apenas informações em inglês. Outros idiomas não estão disponíveis.

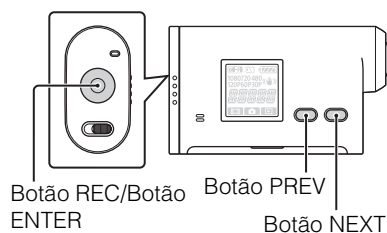
Como definir itens

Você pode definir itens usando os três seguintes botões na câmera.

NEXT*: Avança para o menu seguinte
PREV*: Avança o menu anterior
ENTER: Confirma o menu

* Os botões NEXT e PREV são usados para alterar o menu. Nesse manual, geralmente, usamos o botão NEXT para descrição. Quando apenas for utilizado o botão PREV, este é descrito como o botão PREV.

Botão REC/Botão ENTER
Botão PREV
Botão NEXT

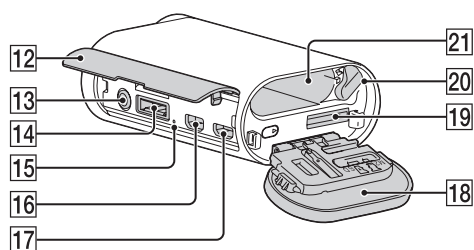
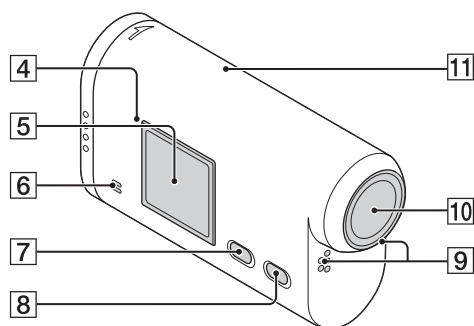
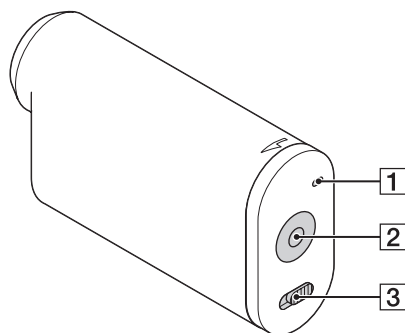
Continuação ↓

1 Pressione o botão NEXT ou PREV para ligar a câmera.

Para desligar a câmera, selecione [PwOFF] e pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para exibir o item de configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

Para retornar ao menu [SETUP], selecione [BACK] e pressione o botão ENTER.

Identificar as peças

1. Lâmpada de acesso/REC
2. Botão REC (Filme/Foto)
   Botão ENTER (Confirmar menu)
3. Interruptor ◀ REC HOLD*1
4. N (Marca N)*2
5. Painel de exibição
6. Alto-falante
7. Botão PREV
8. Botão NEXT
9. Microfones
10. Lente
11. Sensor de GPS (somente HDR-AS30V)
12. Tampa do conector
13. Entrada 🎤 (Mic)*3
14. Conector de expansão*4
15. Lâmpada CHG (Recarga)
16. Entrada HDMI OUT
17. Multi Terminal/Terminal Micro USB*5
18. Tampa da bateria/cartão de memória
19. Compartimento de inserção do cartão de memória
20. Alavanca de ejeção da bateria
21. Compartimento de inserção da bateria

*1 Usado para evitar operações acidentais. Deslize na direção de ◀ para bloquear o botão REC. Deslize na direção oposta para liberar.

*2 Toque na marca ao conectar a câmera a um smartphone equipado com a função NFC.
NFC (Near Field Communication) é um padrão internacional da tecnologia de comunicação sem fio de curta distância.

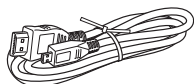
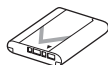
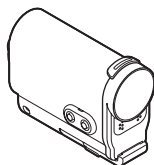
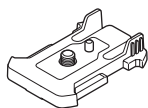
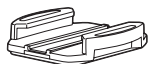
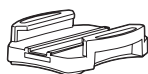
*3 Quando um microfone externo (vendido separadamente) é conectado, o áudio não pode ser gravado através do microfone integrado.

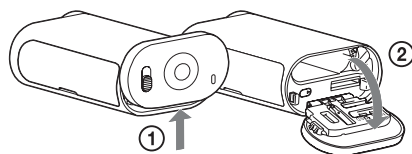
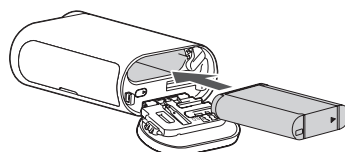
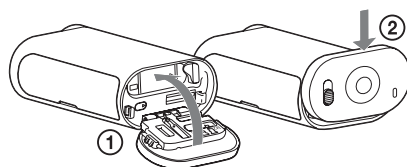
*4 Usado para conectar acessórios.

*5 Suporta dispositivos compatíveis com micro USB.

Verificar os itens incluídos

Certifique-se de que você possui os seguintes itens.
O número entre parênteses indica a quantidade fornecida daquele item.

- Câmera (1)
- Cabo micro USB (1)
- Bateria recarregável (NP-BX1) (1)
- Caixa à prova d'água (SPK-AS2) (1)
- Suporte adesivo (VCT-AM1)
  Fivela de encaixe (1)
  Suporte adesivo plano (1)
  Suporte adesivo curvo (1)
- Guia (esse manual)
  Incluído na memória interna dessa câmera.
- Conjunto de documentação impressa

Inserir a bateria

1 Deslize a tampa da bateria/cartão de memória na direção da seta e, em seguida, abra a tampa.

2 Insira a bateria.
Certifique-se de que a direção da bateria esteja correta e insira-a pressionando contra a alavanca de ejeção da bateria até que a alavanca trave.

3 Feche a tampa.

Para definir a função Desligamento automático

Selecione [A.OFF] na tela [SETUP] e, em seguida, defina a função Desligamento automático. O ajuste padrão é [60sec]. Altere a configuração conforme necessário. Para obter detalhes, consulte “Desligamento automático” (página 28).

Índice
Pesquisa de operações
Pesquisa de configurações
Índice remissivo

Continuação ↓

Carregar a bateria

1 Desligue a câmera.

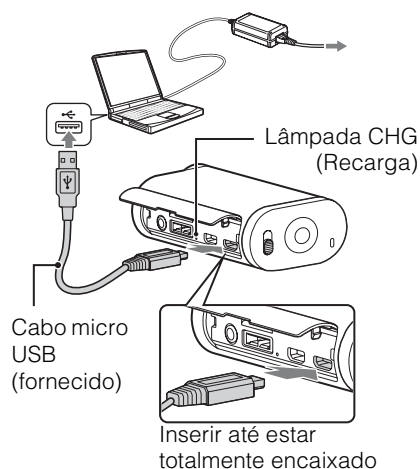
O carregamento não é possível quando a câmera está ligada.

2 Conecte a câmera ao computador que está ligado com o cabo micro USB (fornecido).

A lâmpada CHG (Recarga) acende.

Lâmpada CHG (Recarga)

Cabo micro USB (fornecido)

Inserir até estar totalmente encaixado

3 Quando o carregamento for concluído, exclua a conexão USB entre a câmera e o computador (página 55).

O carregamento é concluído quando a lâmpada CHG (Recarga) é desligada (carga completa) (página 65).

Observações

- É possível usar somente a bateria tipo X com essa câmera.
- Desligue a câmera ao carregar a bateria.
- Não force a câmera ao conectar a câmera a um computador. Isso pode causar danos à câmera ou ao computador.
- Ao conectar a câmera a um computador notebook que não esteja conectado a uma fonte de energia CA, a bateria do notebook poderá ser descarregada rapidamente. Não deixe a câmera conectada ao computador por muito tempo.
- O carregamento da bateria ou a conexão com computadores personalizados não são garantidos. Dependendo do tipo do dispositivo USB usado, o carregamento pode não funcionar adequadamente.
- A operação com todos os computadores não é assegurada.
- Se você não pretender usa a câmera por um longo período de tempo, carregue a câmera uma vez a cada 6 a 12 meses para manter o desempenho da bateria.

Quanto tempo leva para carregar a câmera?

Tempo de carregamento

Bateria	Através de um computador	Através de AC-UD20* (vendido separadamente)
NP-BX1 (fornecida)	Aprox. 245 min.	Aprox. 175 min.

- Tempo necessário para carregar uma bateria completamente descarregada a uma temperatura de 25 °C. Em determinadas circunstâncias ou condições, o carregamento pode levar mais tempo.

* O carregamento rápido é possível usando o carregador USB AC-UD20 (vendido separadamente). Para conectar o carregar, use o cabo micro USB (fornecido).

Continuação ↓

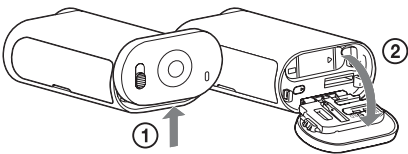
Verificar a carga restante da bateria

O indicador de carga restante aparece no canto superior direito do painel de exibição.

Alta → Baixa

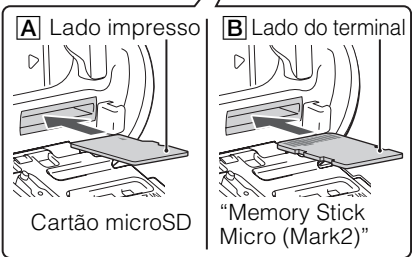
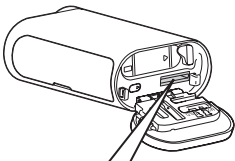
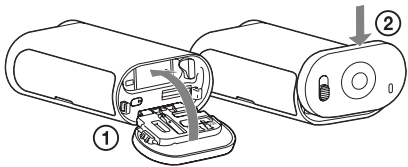
- O indicador de carga restante exibido pode não estar correto em determinadas circunstâncias.
- Leva cerca de um minuto até que o indicador de carga restante correto seja exibido.

Inserir um cartão de memória

1 Deslize a tampa da bateria/cartão de memória na direção da seta e, em seguida, abra a tampa.

2 Insira o cartão de memória até ouvir um clique.

Cartão microSD: Insira na direção de A.
"Memory Stick Micro (M2)": Insira na direção de B.

- Quando [WAIT] for exibido no painel de exibição, espere até que a mensagem desapareça.
- Insira um cartão de memória de forma reta na orientação correta; caso contrário, a câmera não o reconhecerá.

A Lado impresso
B Lado do terminal
Cartão microSD
"Memory Stick Micro (Mark2)"

3 Feche a tampa.

Para ejetar o cartão de memória

Abra a tampa e, em seguida, empurre levemente o cartão de memória uma vez.

Que tipos de cartões de memória você pode usar com essa câmera?

Tipos de cartões de memória	Classe de velocidade SD	Descrição nesse manual
"Memory Stick Micro (Mark2)"	—	"Memory Stick Micro"
Cartão de memória microSD	Classe 4 ou mais rápido	Cartão microSD
Cartão de memória microSDHC		
Cartão de memória microSDXC		

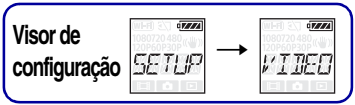
- A operação com todos os cartões de memória não é assegurada.

Continuação ↓

Observações

- Para estabilizar a operação do cartão de memória, recomenda-se formatar o cartão de memória ao usá-lo com a câmera pela primeira vez (página 34).
  Todos os dados gravados no cartão de memória serão apagados na formatação e não poderão ser recuperados.
- Salve os dados importantes no cartão de memória em outra mídia, tal como um computador, antes de formatar o cartão de memória.
- Se você inserir um cartão de memória no compartimento na direção errada, o cartão de memória, o compartimento do cartão de memória ou os dados de imagens podem ser danificados.
- Não insira nenhum outro objeto que não seja o cartão de memória de tamanho compatível no compartimento de cartão de memória. Caso contrário, pode ocorrer um mau funcionamento.
- Ao inserir ou ejetar o cartão de memória, tenha cuidado para evitar que o cartão de memória pule para fora e caia.
- A temperatura de funcionamento garantido da câmera é entre –10 °C e 40 °C. Contudo, dependendo dos tipos de cartão de memória, a temperatura de funcionamento garantido varia.
  Para obter detalhes, consulte as instruções de operação fornecidas com o cartão de memória.
- Imagens gravadas em um cartão de memória microSDXC não podem ser transferidas ou reproduzidas em um computador ou dispositivo de AV que não seja compatível com exFAT* (através de uma conexão USB). Antes de conectar, certifique-se de que o dispositivo seja compatível com exFAT. Se a câmera estiver conectada a um dispositivo que não seja compatível com exFAT, um aviso para formatar o cartão de memória poderá aparecer. Nesse caso, não formate o cartão de memória, caso contrário seus dados serão perdidos.
  * exFAT é o sistema de arquivo usado pelos cartões de memória microSDXC.

Modo de gravação

Visor de configuração SETUP → VIDEO

Você pode definir a resolução de imagem e taxa de quadros para a captura de filmes.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

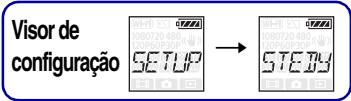
1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2 Quando [VIDEO] (Modo de gravação) for exibido, pressione o botão ENTER.
3 Pressione o botão NEXT para selecionar o modo de gravação e, em seguida, pressione o botão ENTER.

	Exibição	Imagem gravada	Resolução	Taxa de quadros de imagens	Taxa de quadros de reprodução
	PS	Imagem suave/resolução mais alta gravada a uma taxa de quadros de 2×	1920×1080	60p/50p	60p/50p
✓	HQ	Resolução mais alta	1920×1080	30p/25p	30p/25p
	STD	Alta resolução	1280×720	30p/25p	
	SLOW	Imagem em câmera lenta gravada a uma taxa de quadros de 2×	1280×720	60p	30p
	SSLOW	Imagem em câmera super lenta gravada a uma taxa de quadros de 4×	1280×720	120p	
	VGA	Resolução padrão	640×480	30p/25p	30p/25p
	BACK	Retorna ao menu [VIDEO].			

Observações

- O tempo de filmagem contínua é de aproximadamente 13 horas.
  No modo [SLOW], é de aproximadamente 6,5 horas.
  No modo [SSLOW], é de aproximadamente 3 horas.
- Se você selecionar [SSLOW], SteadyShot não terá efeito, mesmo que SteadyShot esteja definido como [ON].
- O áudio não é gravado durante a captura na seguinte situação:
  – [SSLOW] (720 120p), [SLOW] (720 60p) está definido.
- Quando o Modo de gravação estiver definido como [VGA], o ângulo de visão ficará mais reduzido em comparação com outros Modos de gravação.
- A taxa de quadros depende da configuração NTSC/PAL (página 32).
- Se a configuração NTSC/PAL for mudada para [PAL], a taxa de quadros não será exibida.

SteadyShot

Visor de configuração SETUP → STEDY

É possível ativar a redução de tremido da câmera ao capturar.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2 Pressione o botão NEXT para exibir [STEDY] (SteadyShot) e, em seguida, pressione o botão ENTER.
3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	ON	Usa SteadyShot.
	OFF	Não usa SteadyShot.
	BACK	Retorna ao menu [STEDY].

Observações

- Quando SteadyShot for definido como [ON], o ângulo de visão será definido como [120°].
- Quando o ângulo de visão for definido como [170°], SteadyShot será definido como [OFF].
- Quando o Modo de gravação for definido como [SSLOW], SteadyShot não terá efeito.
- SteadyShot não está disponível quando a câmera é definida para o modo de foto.

Ângulo de visão

Visor de configuração SETUP → ANGLE

Você pode alterar o ângulo de visão para gravação.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [ANGLE] (Ângulo) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

	170	Grava com um ângulo de visão de 170°.
✓	120	Grava com um ângulo de visão de 120°.
	BACK	Retorna ao menu [ANGLE].

Observações

- Quando SteadyShot for definido como [ON], o ângulo de visão será definido como [120°].
- Quando o ângulo de visão for definido como [170°], SteadyShot será definido como [OFF].
- Quando o Modo de gravação estiver definido como [VGA], o ângulo de visão ficará mais reduzido em comparação com outros Modos de gravação.

Cena

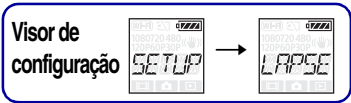
Visor de configuração SETUP → SCENE

Você pode selecionar qualidade de imagens adequadas de acordo com a cena de captura.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2 Pressione o botão NEXT para exibir [SCENE] (Cena) e, em seguida, pressione o botão ENTER.
3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✔	NORML	Capturar imagens na qualidade padrão.
	WATER	Capturar imagens em uma qualidade de imagem adequada para captura debaixo d'água.
	BACK	Retorna ao menu [SCENE].

Gravação de fotos com intervalos

Visor de configuração SETUP → LAPSE

Você pode definir o período de intervalo da gravação de fotos com intervalo.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [LAPSE] (Intervalo) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	5SEC	Continua a gravar fotos a um intervalo de cerca de 5 segundos.
	10SEC	Continua a gravar fotos a um intervalo de cerca de 10 segundos.
	30SEC	Continua a gravar fotos a um intervalo de cerca de 30 segundos.
	60SEC	Continua a gravar fotos a um intervalo de cerca de 60 segundos.
	BACK	Retorna ao menu [LAPSE].

Observações

- A primeira foto é gravada imediatamente após a gravação ser iniciada, sem esperar pela conclusão do intervalo definido. A partir da segunda foto, as fotos serão gravadas nos intervalos definidos.
- Se não for possível gravar fotos nos intervalos definidos, a gravação será adiada.
- O número máximo de arquivos que podem ser gravados é 40.000 no total, incluindo arquivos de filme (MP4).

Registro de GPS (somente HDR-AS30V)

Visor de configuração SETUP → GPS

Você pode registrar as informações de localização e a velocidade de movimento ao gravar filmes usando a função de GPS da câmera.
O software "PlayMemories Home" permite importar filmes gravados com registro de GPS para um computador e visualizá-los com um mapa mostrando as informações de localização (página 52).

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [GPS] (GPS) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	ON	Grava filmes com o registro de GPS e imagens estáticas com as informações de localização.
	OFF	Não usa registro de GPS.
	BACK	Retorna ao menu [GPS].

Observações

- O registro de GPS está disponível somente ao gravar filmes.
- Se você não registrar as informações de localização, defina o registro de GPS como [OFF].
- Durante a decolagem e aterrissagem de um avião, defina o modo de avião como [ON] (página 27).
- Use o GPS de acordo com as regulamentações do local ou situação.
- Pode levar de alguns segundos a vários minutos para adquirir as informações de localização ao usar o GPS pela primeira vez ou usá-lo novamente após longos intervalos de tempo. O tempo de triangulação pode ser reduzido através da aquisição de dados de assistência de GPS (página 26).
- Não cubra o sensor de GPS com o dedo ao buscar satélites de GPS ou ao realizar uma triangulação. Isso diminui a sensibilidade do sensor GPS e triangulação pode falhar (página 13).
- A Sony não coleta informações de localização e informações de rotas.
- Para exibir informações de localização e informações de rota como um mapa no computador, a Sony fornece os dados de informações de localização e informações de rota para a Google Inc.
- Apesar de a câmera não ter a função de apagar arquivos de registro, você pode excluí-los com a formatação da mídia.
- Ao capturar imagens estáticas quando o registro de GPS estiver definido como [ON], somente as informações de localização serão gravadas.
- O número máximo de arquivos de registro que podem ser gravados é 256/dia. Quando o número máximo de arquivos de registros gravados é atingido, você pode continuar a capturar imagens, contudo, os arquivos de registro não serão gravados.

Continuação ↓

Verificando o status de triangulação

O indicador altera de acordo com a força da recepção do sinal de GPS quando o GPS está ativado.

Indicadores GPS	Satus de triangulação	Status de recepção de GPS
Nenhum indicador	OFF	O registro de GPS está definido como [OFF] ou ocorreu um erro.
	Buscando/Difícil	Buscando satélite de GPS. Pode levar alguns minutos para começar a triangulação.
	Triangulação	Sua câmera está recebendo um sinal de GPS e pode obter informações de localização.

Sobre dados de assistência de GPS

O tempo para o GPS obter informações de localização pode ser reduzido através da aquisição de dados de assistência de GPS. Se a conexão via Internet for realizada usando o software, "PlayMemories Home", os dados de assistência de GPS poderão ser atualizados automaticamente.

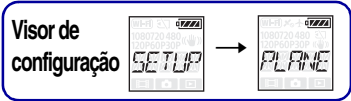
- Se a configuração de data e hora não estiver definida, ou se o tempo de configuração for bastante alterado, o tempo para a aquisição de informações do local pelo GPS não pode ser diminuído.
- Se o prazo de validade dos dados de assistência do GPS estiver vencido, o tempo até que você possa registrar informações locais não pode ser diminuído.

Usar a ferramenta de assistência do GPS

Você também pode atualizar os dados de assistência do GPS inserindo um cartão de memória no computador.

Exiba a tela principal do "PlayMemories Home" e selecione o nome do modelo conectado → [Ferramenta de suporte GPS] → a unidade do cartão de memória que deseja instalar em seu computador e, em seguida, atualize os dados de assistência do GPS. Se você inserir este cartão de memória, os dados de assistência do GPS serão refletidos na câmera.

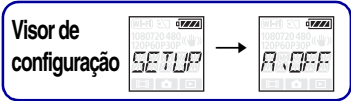
Modo avião

Visor de configuração SETUP → PLANE

Quando estiver em um avião ou outro local restrito, você pode definir a câmera para desativar todas as funções relacionadas às aplicações sem fio, como Wi-Fi, etc. Se você definir o modo avião para [ON], o ícone de um avião será exibido no painel de exibição.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2 Pressione o botão NEXT para exibir [PLANE] (Modo avião) e, em seguida, pressione o botão ENTER.
3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

	ON	Selecione esta opção quando estiver a bordo de um avião.
✓	OFF	Selecione esta opção para o uso normal.
	BACK	Retorna ao menu [PLANE].

Desligamento automático

Visor de configuração SETUP → A.OFF

Você pode alterar a configuração da função Desligamento automático.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [A.OFF] (Desligamento automático) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

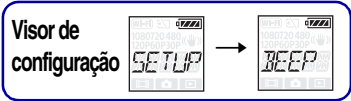
3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

	10sec	Desliga a câmera após 10 segundos.
✓	60sec	Desliga a câmera após 60 segundos.
	OFF	Não desliga automaticamente.
	BACK	Retorna ao menu [A.OFF].

Observações

- Essa função não está disponível nas seguintes situações.
  - Ao gravar dados em mídia
  - Ao capturar filmes ou ao capturar em modo de gravação de fotos com intervalo
  - Durante a reprodução de filmes ou uma apresentação de slides
  - Uma conexão Wi-Fi está em processo, o controle remoto inteligente está sendo conectado ou uma imagem está sendo transferida para um smartphone
  - Uma conexão HDMI está sendo feita
  - Ao fornecer energia a partir de um dispositivo USB conectado
  - Ao conectar um dispositivo de armazenamento em massa
- Nos casos a seguir, mesmo que você tenha selecionado [10sec] ou [60sec] na função Desligamento automático, o tempo decorrido antes do desligamento da câmera será prolongado.
  - durante o ajuste das definições de [SETUP]
  - durante a reprodução de fotos
  - quando [Wi-Fi] está definido como [ON] e o ícone Wi-Fi é exibido.

Bipe

Visor de configuração SETUP → BEEP

Você pode definir as notificações sonoras das operações como ON/OFF.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.
2 Pressione o botão NEXT para exibir [BEEP] (Bipe) e, em seguida, pressione o botão ENTER.
3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	ON	Todos os sons de operação são ativados.
	SILNT	Os sons de operação são emitidos apenas para as seguintes operações: • Alimentação desligada • A gravação foi iniciada • A gravação foi interrompida • Obturador pressionado • Uma operação desativada foi selecionada ou ocorreu um erro
	OFF	Todos os sons de operação são desativados.
	BACK	Retorna ao menu [BEEP].

Configuração de data e hora

Visor de configuração SETUP → DATE

Você pode definir o ano/mês/dia e região.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [DATE] (Data/Hora) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar os dados desejados, tempo e região e, em seguida, pressione o botão ENTER para confirmar.
   Selecione 00:00 para meia-noite, 12:00 para meio-dia.

Exibição	Configuração padrão	
2013	2013	Define o ano.
01-	01	Define o mês.
01-01	01	Define o dia.
00:	00	Define a hora.
00:00	00	Define os minutos.
GMT+0	GMT+0	Define a região em que você usa a câmera. (As regiões são definidas pela diferença horária em relação à Hora Média de Greenwich (GMT)).

Observações

• Quando você define o registro GPS para [ON], a câmera ajusta a data, a hora e a região automaticamente durante o modo de captura (somente HDR-AS30V).

Definir a região

Você pode definir o relógio para a hora local de um país que irá visitar selecionando a região. As regiões são definidas pela diferença horária em relação à Hora Média de Greenwich (GMT). Consulte também “Fusos horários mundiais” (página 66).

Fornecimento de energia USB

Visor de configuração SETUP → USBPw

Ao conectar a câmera a um computador ou um dispositivo USB com o cabo micro USB (fornecido), a câmera pode ser definida para que o dispositivo conectado à câmera forneça energia a ela.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [USBPw] (Energia USB) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	ON	Fornece energia de um dispositivo conectado, através do cabo micro USB.
	OFF	Não fornece energia de um dispositivo conectado, através do cabo micro USB.
	BACK	Retorna ao menu [USBPw].

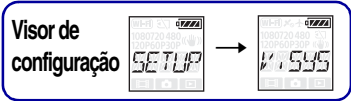
Observações

- Se você alterar a configuração enquanto o cabo micro USB estiver conectado, desconecte o cabo e, em seguida, conecte-o novamente.
- A alimentação pode não ser fornecida adequadamente a partir de um dispositivo USB com uma capacidade de fonte de alimentação inferior a 1,5 A.

Como fornecer energia a partir de uma tomada

O carregamento rápido é possível usando o carregador USB AC-UD20 (vendido separadamente). Para conectar o carregar, use o cabo micro USB (fornecido).

Alternar NTSC/PAL

Visor de configuração SETUP → V.SYS

Você pode selecionar NTSC/PAL, dependendo do sistema de TV do país ou região em que você usar esta câmera.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [V.SYS] (Sistema de vídeo) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

4 Pressione o botão NEXT e, em seguida, pressione o botão ENTER quando [OK] for exibido no painel de exibição.

Para cancelar a configuração NTSC/PAL, pressione o botão NEXT quando [OK] for exibido na tela, selecione [CANCL] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	NTSC	Quando o sistema de TV for NTSC.
	PAL	Quando o sistema de TV for PAL.
	BACK	Retorna ao menu [V.SYS].

Observações

- Quando você seleciona [PAL], a câmera se comporta da seguinte maneira.
  – [SLOW] e [SSLOW] não estão disponíveis.
  – Quando a câmera está definida em modo vídeo, a taxa de quadros não é exibida.
  – Na tela de configuração do Modo de gravação, a taxa de quadros não é exibida.
- Quando você altera a configuração NTSC/PAL, a câmera é reiniciada automaticamente.
- Mídias de gravação formatadas ou registradas em NTSC não podem ser gravadas ou reproduzidas em PAL e vice-versa. Se [FORMT] aparecer no painel de exibição após a mudança de configuração NTSC/PAL, vá à tela de confirmação e selecione [OK], depois formate a mídia de gravação atual ou use outra mídia de gravação (página 34).

Redefinir as configurações

Visor de configuração SETUP → RESET

Você pode redefinir as configurações para os valores padrão.
Se você ativar [RESET], as imagens não serão excluídas.

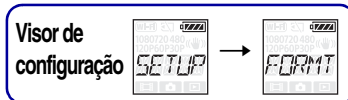
1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [RESET] (Redefinir) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão ENTER para exibir [SURE?] enquanto [OK] é exibido e, em seguida, pressione o botão ENTER.

A câmera reinicia automaticamente quando a redefinição estiver concluída.
Para cancelar a redefinição, pressione o botão NEXT para selecionar [CANCL] enquanto [SURE?] ou [OK] é exibido e, em seguida, pressione o botão ENTER.

Formatar

Visor de configuração SETUP → FORMT

A formatação é o processo de excluir todas as imagens no cartão de memória e restaurar o cartão de memória a seu estado inicial.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [FORMT] (Formatar) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão ENTER para exibir [SURE?] enquanto [OK] é exibido e, em seguida, pressione o botão ENTER.

A formatação começa e [DONE] é exibido quando a formatação é concluída.
Para cancelar a formatação, pressione o botão NEXT para selecionar [CANCL] enquanto [SURE?] ou [OK] é exibido e, em seguida, pressione o botão ENTER.

Observações

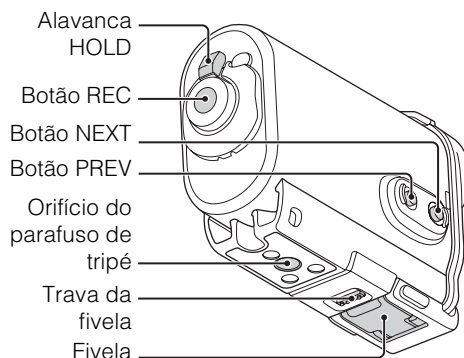
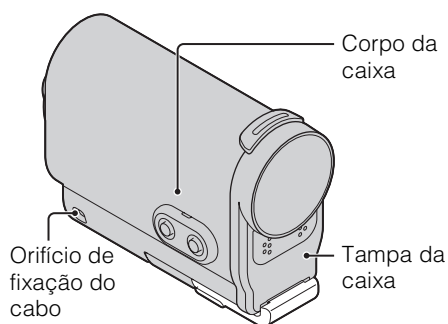
- Salve as imagens importantes antes da formatação.
- Não realize nenhuma das seguintes operações ao formatar.
  - Pressionar um botão.
  - Ejetar o cartão de memória.
  - Conectar/desconectar um cabo.
  - Inserir/remover a bateria.

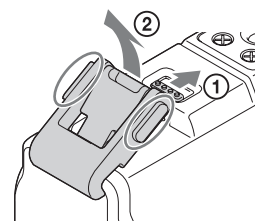
Usar acessórios

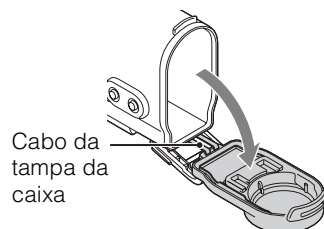
Consulte o web site desta câmera para as últimas informações sobre acessórios.

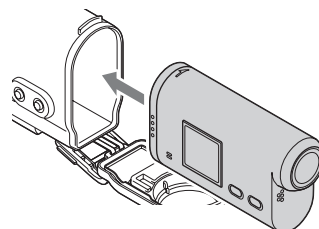
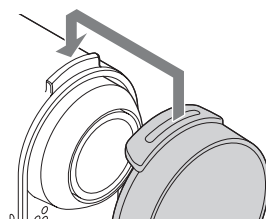
Caixa à prova d'água (SPK-AS2)

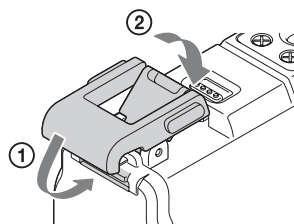
Ao inserir a câmera na Caixa à prova d'água, você pode capturar filmes na chuva ou em uma praia.

Corpo da caixa
Orifício de fixação do cabo
Tampa da caixa
Alavanca HOLD
Botão REC
Botão NEXT
Botão PREV
Orifício do parafuso de tripé
Trava da fivela
Fivela

Método de fixação

1 Deslize o bloqueio da fivela na direção de ① e segure-o e, em seguida, segure as peças assinaladas com círculos e faça deslizar a fivela para fora na direção de ②.

2 Abra a tampa da caixa.

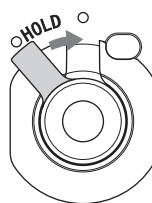
Cabo da tampa da caixa

3 Insira a câmera no corpo da caixa.
- Libere a alavanca ◄REC HOLD na câmera.

Continuação ↓

4 Insira a guia do corpo da caixa na ranhura da tampa da caixa.

5 Prenda a fivela sobre a guia na parte inferior da tampa da caixa ① e, em seguida, feche a fivela na direção de ②, até ouvir um clique.

- Feche a fivela até que seu bloqueio retorne à posição original.

Sobre o desempenho à prova d'água

- A câmera é operável a uma profundidade de até 5 m durante 30 minutos. *
  *Quando a câmera é inserida.
- O desempenho à prova d'água é baseado nos padrões de teste de nossa empresa.
- Não submeta a Caixa à prova d'água à água pressurizada como a proveniente de torneiras.
- Não use a Caixa à prova d'água em termas.
- Use a Caixa à prova d'água na faixa de temperatura da água recomendada para a operação, de 0 °C a +40 °C.
- Às vezes, o desempenho à prova d'água é perdido se a Caixa à prova d'água for sujeita a um forte impacto, como em uma queda. Recomendamos que a Caixa à prova d'água seja inspecionada em uma assistência técnica autorizada (passível de cobrança).
- Se você usar a câmera em uma profundidade de 5 m ou mais, ou em esportes marítimos, use a Caixa à prova d'água (SPK-AS1) (vendida separadamente).

Observações

- Você não pode operar o botão REC quando a alavanca HOLD estiver definida na posição de bloqueio. Libere o bloqueio antes da operação.
- Ao gravar imagens debaixo d'água com a câmera na Caixa à prova d'água, as imagens gravadas aparecerão menos claras do que aquelas de uma gravação normal. Isto não é um defeito.
- Você pode gravar áudio enquanto a câmera estiver na Caixa à prova d'água, mas o nível de som será reduzido.
- Passe um cabo adequado através do orifício de encaixe da Caixa à prova d'água e, em seguida, prenda o cabo a um item que você deseja usar com a câmera.

Observações sobre o uso

- Não atire a Caixa à prova d'água na água.
- Evite usar a Caixa à prova d'água nas seguintes condições:
  – em um local muito quente ou úmido.
  – em água com temperatura superior a 40 °C.
  – em temperaturas inferiores a –10 °C.
  Nestas situações, pode ocorrer condensação da umidade ou vazamento de água e consequentes danos à câmera.
- Não deixe a Caixa à prova d'água sob a luz solar direta em um local muito quente e úmido durante um longo período de tempo. Se não for possível evitar que a Caixa à prova d'água fique exposta à luz solar direta, certifique-se de cobrir a Caixa à prova d'água com uma toalha ou outra proteção.
- Quando a câmera sobreaquecer, ela poderá desligar automaticamente ou poderá ocorrer um mau funcionamento na gravação. Para usar a câmera novamente, deixe-a em um local fresco por algum tempo para esfriá-la.
- Se cair protetor solar na Caixa à prova d'água, certifique-se de lavá-la cuidadosamente usando água morna. Se a Caixa à prova d'água ficar com protetor solar, a superfície da Caixa à prova d'água pode ficar sem cor ou danificada (por exemplo, com fendas na superfície).

Vazamento de água

Se ocorrer entrada de água, retire a Caixa à prova d'água da água imediatamente.
- Se a câmera ficar molhada, leve-a para o seu revendedor Sony mais próximo imediatamente. Os custos de reparo devem ser suportados pelo cliente.
- No caso improvável de que um defeito da Caixa à prova d'água cause dano devido a um vazamento de água, a Sony não se responsabiliza pelos danos ocorridos no equipamento contido nela (câmera, bateria, etc.) e nos conteúdos gravados, nem pelas despesas implicadas na fotografia.

O-ring

A Caixa à prova d'água usa um O-ring para manter sua resistência à água.
A manutenção do O-ring é muito importante. Se não for efetuada a manutenção do O-ring de acordo com as instruções, poderão ocorrer vazamentos de água e a Caixa à prova d'água poderá afundar.

Inspecionar o O-ring

- Verifique se há alguma sujeira, areia, cabelo, poeira, sal, fios, etc. no O-ring. Se encontrar, certifique-se de limpar com um pano macio.
- Passe levemente a ponta do dedo em torno do O-ring para verificar se não há nenhuma sujeira invisível.
- Certifique-se de não deixar nenhuma fibra de pano no O-ring após limpá-lo.
- Verifique-se o O-ring não possui rachaduras, desvios, deformações, pequenas divisões, riscos, areia incrustada, etc. Substitua o O-ring se você encontrar qualquer um desses elementos.
- Inspecione a superfície de contato do O-ring no corpo da caixa da mesma forma.

Como verificar se existem vazamentos de água

Antes de instalar a câmera, sempre feche a Caixa à prova d'água e afunde-a na água para certificar-se de que não há vazamentos de água.

Vida útil do O-ring

A vida útil do O-ring varia de acordo com as condições e a frequência do uso da Caixa à prova d'água. Geralmente, a vida útil é de cerca de um ano.

Continuação ↓

Manutenção

- Após a gravação em um local junto ao mar, lave cuidadosamente a unidade em água doce com a fivela apertada para remover o sal e a areia e, em seguida, limpe com um pano macio. É recomendado que você mergulhe a Caixa à prova d'água em água doce por cerca de 30 minutos. Se o sal não for removido, as peças de metal podem ficar danificadas ou poderá ocorrer a formação de ferrugem provocando vazamento de água.
- Se cair protetor solar na Caixa à prova d'água, certifique-se de lavá-la cuidadosamente usando água morna.
- Limpe o interior da Caixa à prova d'água com um pano seco e macio. Não lave o interior com água.

Certifique-se de realizar a manutenção acima cada vez que você usar a Caixa à prova d'água.
Não use nenhum tipo de solvente como álcool, benzina ou tíner para a limpeza, uma vez que isso pode danificar a superfície da Caixa à prova d'água.

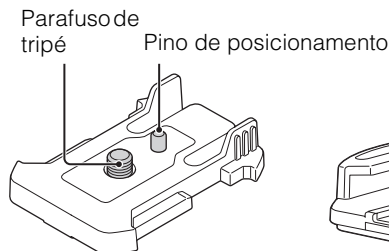
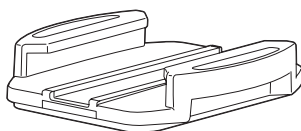
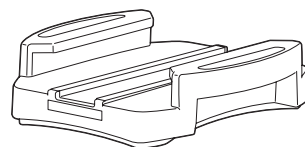
Ao guardar a Caixa à prova d'água

- Para evitar a deterioração do O-ring, guarde a Caixa à prova d'água em um local fresco e bem ventilado. Não aperte a fivela.
- Evite a acumulação de pó no O-ring.
- Evite guardar a Caixa à prova d'água em um local frio, muito quente ou úmido ou junto com naftalina ou cânfora, uma vez que essas condições podem danificar a Caixa à prova d'água.

Continuação ↓

Suporte adesivo (VCT-AM1)

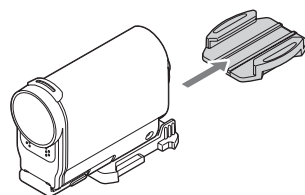
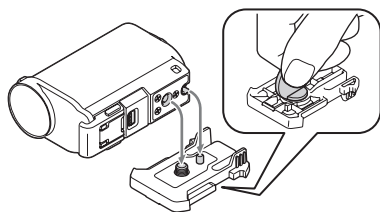
O Suporte adesivo é usado para prender a Caixa à prova d'água a um item que você pretenda usar. O Suporte adesivo é um termo geral para a Fivela de encaixe, Suporte adesivo plano e Suporte adesivo curvo. Insira a câmera na Caixa à prova d'água antes de prendê-la.

Fivela de encaixe — Parafuso de tripé; Pino de posicionamento

Suporte adesivo plano

Suporte adesivo curvo

Método de fixação

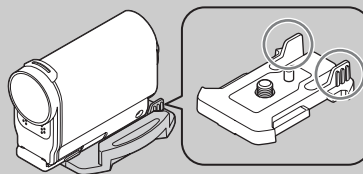
1 Alinhe o orifício do parafuso de tripé na parte inferior da Caixa à prova d'água com o orifício do parafuso de tripé do Fivela de encaixe e fixe de forma firme o parafuso de tripé.
   - Confirme que a montagem foi fixada de forma segura.

2 Prenda a Fivela de encaixe (com a Caixa à prova d'água definida na etapa 1) no Suporte adesivo plano ou Suporte adesivo curvo deslizando-o até ouvir um clique.

3 Remova qualquer poeira, umidade e sustâncias gordurosas da superfície onde o Suporte adesivo deve ser preso.

4 Retire o papel destacável da parte traseira e prenda o Suporte adesivo no local desejado.
   - O poder de aderência atinge sua força máxima 24 horas após o Suporte adesivo ser preso no local desejado.

Para colocar ou retirar da Fivela de encaixe

Pressione e mantenha pressionada a parte circulada para destravar e, em seguida, deslize na direção oposta da etapa 2.

Continuação ↓

Observações

- Uma vez retirados da superfície de localização, o Suporte adesivo plano e o Suporte adesivo curvo não podem ser usados novamente.
- Ao retirar, faça-o lentamente. Se você retirar com força, a superfície na qual a montagem está fixada pode ser danificada.
- Antes de prender, inspecione a superfície do item a ser usado. Se ela estiver suja ou possuir pó, umidade ou substâncias gordurosas, a força adesiva pode ser reduzida e o item pode se soltar com o mais leve impacto.
- Use o Suporte adesivo adequado (plano ou curvo) à superfície onde a câmera será instalada. Se o suporte não for adequado à superfície, ele pode se soltar com o mais leve impacto.
- Passe um cabo adequado através do orifício de encaixe da Caixa à prova d'água e, em seguida, prenda o cabo a um item que você deseja usar com a câmera.
- Antes de usar, confirme que o orifício do parafuso na Fivela de encaixe não está solto e que o Suporte adesivo plano ou curvo está preso de forma segura à superfície.

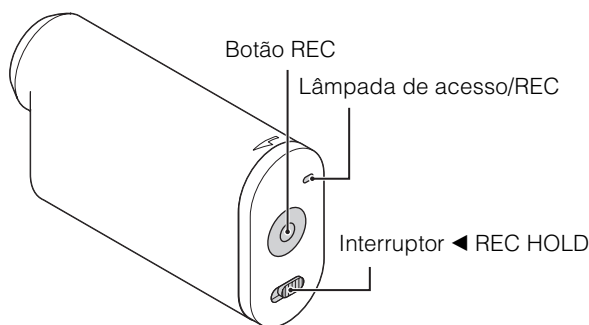
Capturar

Exibição MOVIE PHOTO INTVL

Sobre o interruptor ◀ REC HOLD

O interruptor ◀ REC HOLD pode evitar operações acidentais. Deslize o interruptor ◀ REC HOLD na direção de ◀ para bloquear. Para liberar o bloqueio, deslize-o para a direção oposta de ◀.

- Antes de gravar, libere o bloqueio.
- Se bloquear a câmera durante uma gravação, o estado da gravação será mantido*.
- Se bloquear a câmera após parar uma gravação, o estado parado será mantido*.

* Libere o bloqueio para alterar a configuração.

Modo de filme

1 Ligue a câmera e, em seguida, pressione o botão NEXT para exibir [MOVIE].

2 Pressione o botão REC para iniciar a captura.

3 Pressione o botão REC novamente para parar a captura.

Modo de foto

1 Ligue a câmera e, em seguida, pressione o botão NEXT para exibir [PHOTO].

2 Pressione o botão REC para iniciar a captura.

Modo de gravação de fotos com intervalo

Após iniciar a captura, a câmera grava imagens estáticas em intervalos regulares até você interromper a captura.

1 Ligue a câmera e, em seguida, pressione o botão NEXT para exibir [INTVL].

2 Pressione o botão REC para iniciar a captura.

3 Pressione o botão REC novamente para parar a captura.

Observações

- Se o modo de captura for alterado, o modo definido quando a câmera for desligada será retomado da próxima vez que a câmera for ligada.

Continuação ↓

Observações sobre a gravação prolongada

- Ao capturar por um longo período de tempo, a temperatura da câmera aumenta. Se a temperatura for superior a um determinado nível, a captura será interrompida automaticamente.
  Não utilize a câmera por 10 minutos ou mais para deixar a temperatura no interior da câmera diminuir até um nível seguro.
- Com temperaturas ambiente elevadas, a temperatura da câmera aumenta rapidamente.
- Quando a temperatura da câmera aumenta, a qualidade da imagem pode se deteriorar. Recomenda-se esperar até que a temperatura da câmera diminua antes de continuar a capturar.
- A superfície da câmera pode ficar quente. Isto não é um defeito.

Visualizar imagens em uma TV

Exibição

Conecte a câmera a uma TV que possua um terminal HDMI usando um cabo micro HDMI (vendido separadamente).
Consulte também os manuais de instrução da TV.

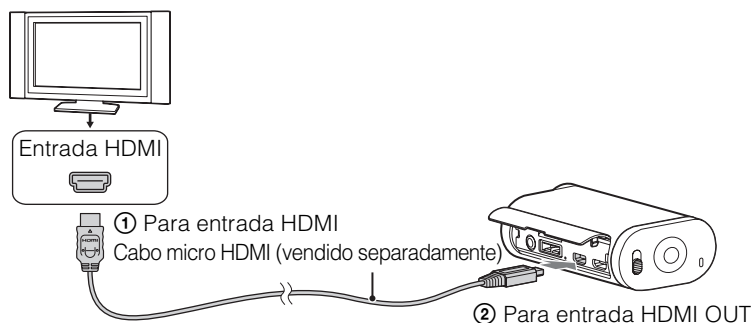
1 Desligue a câmera e a TV.

2 Abra a tampa do conector e conecte a câmera à TV com o cabo micro HDMI (vendido separadamente).

Entrada HDMI

① Para entrada HDMI

Cabo micro HDMI (vendido separadamente)

② Para entrada HDMI OUT

3 Defina a entrada da TV como [Entrada HDMI].

4 Pressione o botão NEXT na câmera para ligá-la.

5 Pressione o botão NEXT para exibir [PLAY] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

6 Pressione o botão NEXT para exibir [MP4] ou [PHOTO] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

Selecione [MP4] para reproduzir filmes ou [PHOTO] para visualizar fotos.
Pressione o botão ENTER novamente para parar a reprodução.

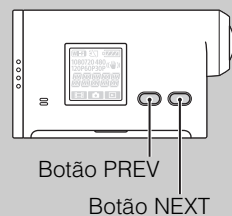
Observações

- Conecte a entrada micro HDMI do cabo micro HDMI (vendido separadamente) à entrada HDMI OUT da câmera.
- Não conecte o terminal de saída da câmera ao de outros dispositivos. Isso pode resultar em um mau funcionamento.
- Alguns dispositivos podem não funcionar adequadamente. A imagem e o som podem não ser produzidos.
- Use um cabo micro HDMI (vendido separadamente) com o logotipo HDMI.
- Recomenda-se o uso de um cabo autorizado com o logotipo HDMI ou um cabo Sony HDMI.

Continuação ↓

Para controlar um conteúdo sendo reproduzido

- Visualizar a imagem anterior/seguinte: Pressione o botão PREV/NEXT.
- Retroceder/Avançar (somente filmes): Pressione e mantenha pressionado o botão PREV/NEXT.
- Pausar (somente filmes): Pressione os botões PREV e NEXT simultaneamente.
  Se você pressionar e manter pressionado o botão PREV ou NEXT durante a pausa, é possível retroceder e avançar lentamente.
- Ajustar o volume (somente filmes): Pressione e mantenha pressionados os botões PREV e NEXT simultaneamente.
- Iniciar uma apresentação de slides (somente fotos): Pressione os botões PREV e NEXT simultaneamente.
- Finalizar uma apresentação de slides: Pressione o botão ENTER.

Botão PREV
Botão NEXT

Preparação para configuração Wi-Fi

Instalação do software "PlayMemories Mobile" em seu smartphone

Instale o "PlayMemories Mobile" no seu smartphone. Atualize o "PlayMemories Mobile" para a última versão se você já possui o software instalado em seu smartphone.
Para mais informações, consulte o seguinte web site.
http://www.sony.net/pmm/

Android 2.3 ou mais recente (Android 4.0 ou mais recente é necessário para usar as funções Um toque (NFC))

Pesquise por "PlayMemories Mobile" no Google Play, e depois instale-o.

ANDROID APP ON Google play → PlayMemories Mobile

iOS 4.3 ou mais recente (as funções Um toque (NFC) não estão disponíveis)

Pesquise por "PlayMemories Mobile" no App Store, e depois instale-o.

Available on the iPhone App Store → PlayMemories Mobile

Observações

- Um smartphone ou tablet habilitado para NFC é necessário para usar as funções de toque único (NFC).

Preparação da ID/senha

- Leia o adesivo colado ao Manual de instruções, no qual a ID/senha estão impressas.
- Não é necessário ao usar o toque único conectado por um smartphone.

Se a senha for perdida

① Conecte a câmera a um computador com o cabo micro USB (fornecido).
② Ligue a alimentação.
③ Visualize [Computador] → [PMHOME] → [INFO] → [WIFI_INF.TXT] no seu computador e, em seguida, verifique a ID de usuário e a senha.

Configuração Wi-Fi

Visor de configuração

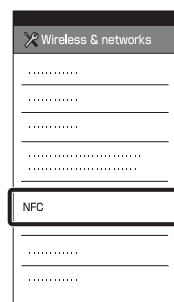
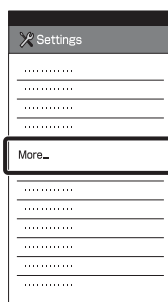
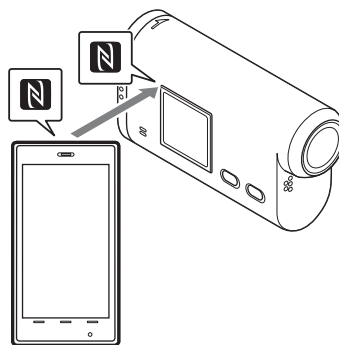
MOVIE PHOTO INTVL

Índice
Pesquisa de operações
Pesquisa de configurações
Índice remissivo

Android assistência NFC

1 Ligue a câmera, depois pressione o botão NEXT e selecione modo de captura.
MOVIE: Modo de filme
PHOTO: Modo de foto
INTVL: Modo de gravação de fotos com intervalo

2 No smartphone, selecione [Settings] e, em seguida, selecione [More...] e verifique se [NFC] está ativado (somente a primeira vez).

Settings
More...
Wireless & networks
NFC

3 Toque o smartphone à câmera.
- Cancele anteriormente o modo de suspensão e o bloqueio de tela do smartphone.
- Continue tocando sem mover até que "PlayMemories Mobile" inicie (1-2 segundos).
- Toque (marca N) do smartphone em (marca N) da câmera. Se não houver (marca N) no smartphone, consulte o manual de instruções do smartphone para aprender sobre a área de toque.
- Se a câmera e o smartphone não puderem ser conectados através do NFC, consulte "Android/iPhone que não suportam NFC" e conecte-os.

Observações

- Quando o modo avião estiver definido como [ON], a função Wi-Fi não está disponível.

Sobre NFC

NFC É uma tecnologia para comunicação sem fio de alcance curto entre diversos dispositivos, como um telefone celular e etiqueta de IC, etc. A comunicação de dados é alcançada simplesmente tocando os dispositivos uns aos outros em um ponto específico. NFC (Near Field Communication) é uma norma padrão internacional para tecnologia de comunicação sem fio de alcance curto.

Continuação ↓

Android/iPhone que não suportam NFC

Ligue a câmera, depois pressione o botão NEXT e selecione modo de captura.

MOVIE: Modo de filme
PHOTO: Modo de foto
INTVL: Modo de gravação de fotos com intervalo

Android

1 Iniciar o "PlayMemories Mobile".

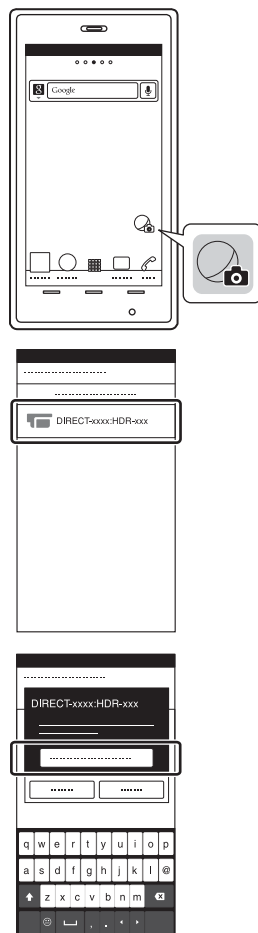
2 Selecione SSID, conforme impresso no adesivo colado ao Manual de instruções.

DIRECT-xxxx:HDR-xxx

3 Insira a senha, conforme impressa no adesivo colado ao Manual de instruções (somente a primeira vez).

DIRECT-xxxx:HDR-xxx

Índice
Pesquisa de operações
Pesquisa de configurações
Índice remissivo

Continuação ↓

iPhone

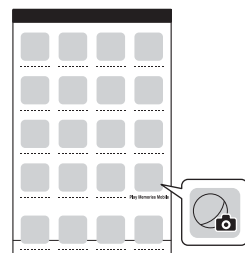
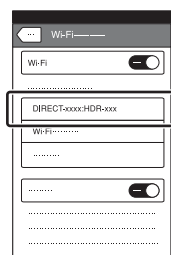
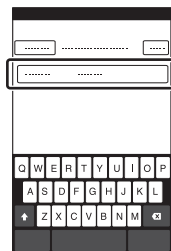
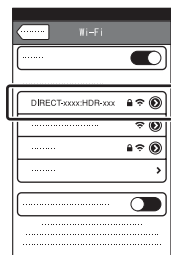
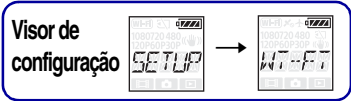
1 Selecione [Settings] no smartphone, depois selecione [Wi-Fi] e SSID da câmera.

2 Insira a senha, conforme impressa no adesivo colado ao Manual de instruções (somente a primeira vez).

3 Confirme a conexão com o SSID, conforme impresso no adesivo colado ao Manual de instruções.

4 Volte para a tela inicial e inicie o "PlayMemories Mobile".

Controle remoto inteligente

Visor de configuração SETUP → WI-FI

Ao conectar a câmera e um smartphone através do Wi-Fi, você pode operar a câmera pelo smartphone.
Para efetuar a configuração, selecione [SETUP] primeiro.

1 Pressione o botão NEXT para exibir [SETUP] e, em seguida, pressione o botão ENTER.

2 Pressione o botão NEXT para exibir [Wi-Fi] (Wi-Fi) e, em seguida, pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão NEXT para selecionar a configuração e, em seguida, pressione o botão ENTER.

✓	ON	Opera pelo smartphone.
	OFF	Não opera pelo smartphone.
	BACK	Retorna ao menu [Wi-Fi].

4 Selecione [MOVIE], [PHOTO] ou [INTVL].

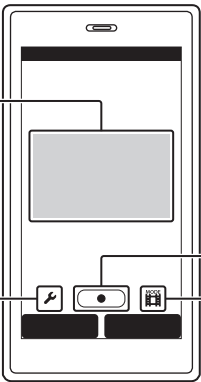
5 Ative um aplicativo adequado no smartphone e conecte-se à câmera através do Wi-Fi.

Para obter detalhes sobre a configuração de smartphone, consulte "Configuração Wi-Fi" na página 46.

6 Opere a câmera a partir do smartphone.

Exemplo de exibição da tela do smartphone

Recursos da função controle remoto inteligente
- Para verificar o campo de visão antes e durante a gravação
- Para monitorar as imagens durante a gravação

Configurações diversas
- [VIDEO]
- [STEDY]
- [ANGLE]
- [SHARE]

Iniciar/interromper a gravação

Configurações do modo de captura
- [MOVIE]
- [PHOTO]/[INTVL]

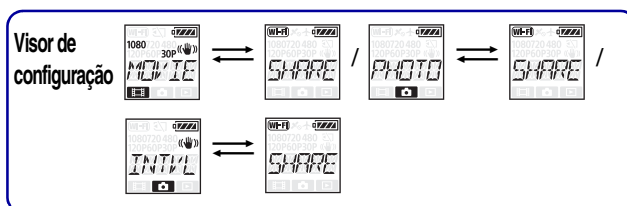
Continuação ↓

Observações

- A função do controle remoto inteligente permite realizar as seguintes ações usando um smartphone:
  - Verificar o ângulo de visão
  - Iniciar/parar gravação
  - Alterar o modo de captura (modo de filme/modo de foto/modo de gravação de fotos com intervalo)
  - Modo de cópia (copiar fotos e filmes capturados pela câmera)
  - Alterar a configuração do Modo de gravação (somente em modo de filme)
  - Alterar a configuração do SteadyShot
  - Alterar a configuração do ângulo de visão
- Para usar a função do controle remoto inteligente, um aplicativo compatível é necessária no seu smartphone.
  Consulte a página 45 para obter detalhes sobre download de aplicativos.
- A carga da bateria da câmera pode ser consumida rapidamente se a câmera for operada por um smartphone.
- Se uma conexão Wi-Fi Direct solicitada a partir de um dispositivo Wi-Fi Direct for exibida na tela de captura, pressione o botão ENTER na tela de [ACPT?]. É possível operar a câmera usando a função do controle remoto inteligente através da conexão Wi-Fi Direct.

Copiar

Visor de configuração

MOVIE ⇄ SHARE / PHOTO ⇄ SHARE / INTVL ⇄ SHARE

É possível copiar filmes e fotos capturados pela câmera operando um smartphone.

1 Ligue a câmera, depois pressione o botão NEXT e selecione modo de captura.

MOVIE: Modo de filme
PHOTO: Modo de foto
INTVL: Modo de gravação de fotos com intervalo

2 Inicie o "PlayMemories Mobile" no smartphone e estabeleça a conexão Wi-Fi.

Para obter detalhes sobre a configuração de smartphone, consulte "Configuração Wi-Fi" na página 46.

3 Altere o modo da câmara para o modo de cópia na tela "PlayMemories Mobile" do smartphone.

4 Selecione a(s) imagem(ns) a ser(em) copiada(s).

Observações

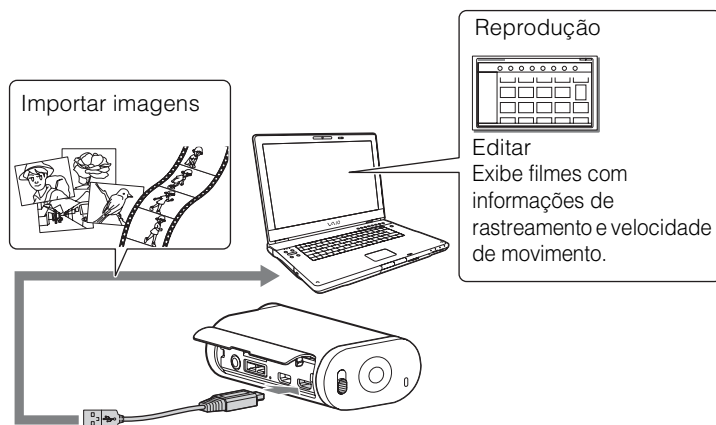
- Antes de ativar a função de controle remoto inteligente, atualize o software "PlayMemories Mobile" para a última versão (versão 3.1 ou mais recente).
- Você pode copiar imagens para o seu smartphone quando a câmera estiver definida para um modo de captura (modo de filme/modo de foto/modo de gravação de fotos com intervalo).
- Você pode mudar o modo somente quando a captura estiver em standby.

Funções úteis ao conectar a câmera ao seu computador

O software "PlayMemories Home" permite que você importe filmes e imagens estáticas para o seu computador para usá-los de diversas maneiras.
Visite a seguinte URL para instalar o software.
www.sony.net/pm/

Importar imagens

Reprodução

Editar
Exibe filmes com informações de rastreamento e velocidade de movimento.

- Use o cabo micro USB (fornecido) ao conectar a câmera ao seu computador.
- As funções de "PlayMemories Home" que podem ser usadas diferem para Windows e para Mac.
- Para obter detalhes sobre outras aplicações, visite o seguinte URL.
  Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
  Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Preparar um computador

Etapa 1 Verificar o sistema do computador

Windows:

Sistema operacional*[1]	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8
CPU*[2]	Intel Core Duo 1,66 GHz ou mais rápido ou Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ou mais rápido
Memória	1 GB ou mais
Disco rígido	Espaço de disco necessário para instalação: aproximadamente 600 MB
Exibição	Mínimo de 1.024×768 pontos
Outros	Porta USB (esta deve ser fornecida de série, Hi-Speed USB (compatível com USB 2.0)) É recomendada a utilização do sistema de arquivos NTFS ou exFAT como sistema de arquivos do disco rígido.

Mac:

Sistema operacional*[1]	Mac OS X (v10.6- v10.8), Equipado com Processador Intel
Disco rígido	Espaço de disco necessário para instalação: aproximadamente 100 MB
Exibição	Mínimo de 1.024×768 pontos

*[1] É necessária a instalação padrão. O funcionamento não é garantido se o sistema operacional tiver sido atualizado ou em um ambiente de inicialização múltipla.
*[2] Um processador mais rápido é recomendado.

Observações

• A operação com todos os ambientes de computador não é assegurada.

Continuação ↓

Etapa 2 Instalar o software “PlayMemories Home”

1 Ligue o computador.

- Faça logon como administrador.
- Feche todos os aplicativos em execução no computador antes de instalar o software.

2 Visite a seguinte URL e faça download do software.

www.sony.net/pm/
O assistente de Reprodução automática será exibido.

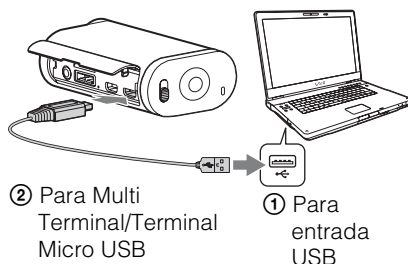
3 Siga as instruções que são exibidas na tela do computador para continuar a instalação.

Quando a instalação é concluída, o “PlayMemories Home” é iniciado.

② Para Multi Terminal/Terminal Micro USB

① Para entrada USB

- Se o software “PlayMemories Home” já está instalado no seu computador, conecte a câmera ao computador e registre a câmera com o software “PlayMemories Home”. As funções que podem ser usadas nessa câmera estarão disponíveis.
- Se o software “PMB (Picture Motion Browser)” estiver instalado no seu computador, ele será substituído pelo software “PlayMemories Home”.
- Para obter detalhes sobre o “PlayMemories Home”, selecione (Guia de ajuda do “PlayMemories Home”) no software ou visite a página de suporte do PlayMemories Home (http://www.sony.co.jp/pmh-se/).
- Você pode reproduzir filmes gravados com a câmera na tela do seu computador, quando a câmera estiver conectada a um computador que possua o “PlayMemories Home” instalado.

Continuação ↓

Para excluir a conexão USB

Windows 7/Windows 8

1 Clique em [△] na bandeja do sistema.

2 Clique no ícone de desconexão em Personalizar.

3 Clique no dispositivo para removê-lo.

Ícone de desconexão

Windows Vista

Realize os procedimentos da etapa 1 a 3 abaixo antes de:

- Desconectar o cabo micro USB (fornecido).
- Desligar a câmera.

1 Clique duas vezes no ícone de desconexão no bandeja do sistema.

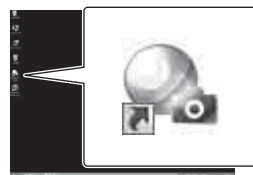
2 Clique em (Dispositivo de armazenamento em massa USB) → [Parar].

3 Confirme o dispositivo na janela de confirmação e, em seguida, clique em [OK].

Observações

- Não formate o cartão de memória da câmera usando um computador. Se você fizer isso, a câmera não irá funcionar corretamente.
- Ao acessar a câmera do computador, use o software “PlayMemories Home”. Não modifique diretamente os arquivos ou pasta na câmera a partir do computador. Os arquivos de imagem podem ser danificados ou podem não ser reproduzidos.
- A operação não é garantida, se você operar os dados no cartão de memória da câmera a partir do computador.
- Use o software “PlayMemories Home” ao importar filmes longos ou imagens editadas da câmera para um computador. Se você usar outro software, as imagens podem não ser importadas corretamente.
- Arraste e solte o ícone da unidade para o ícone “Lixo” ao usar um computador Mac, e a câmera será desconectada do computador.

Iniciar o software “PlayMemories Home”

1 Clique duas vezes no ícone “PlayMemories Home” na tela do computador.
O software “PlayMemories Home” é iniciado.

2 Para saber como usar o “PlayMemories Home”, consulte a ajuda do “PlayMemories Home”.

Registre o seu produto

- A Sony solicita o registro de seu produto para um melhor suporte.
- Para usuários Mac use o aplicativo Mac “Software de registro do produto”.

Solução de problemas

Se você tiver problemas com a câmera, tente as seguintes soluções.

❶ Verifique o itens nas páginas 58 a 62.

❷ Desligue a câmera e, em seguida, ligue-a novamente.

❸ Consulte seu revendedor Sony ou centro de serviços autorizado Sony local.

Continuação ↓

Bateria e alimentação

Não é possível ligar a câmera.

- Instale uma bateria carregada.
- Certifique-se de que a bateria está inserida corretamente (página 15).

A câmera é desligada repentinamente.

- Dependendo da temperatura da câmera e da bateria, a alimentação poderá ser desligada automaticamente para proteger a câmera. Nesse caso, uma mensagem é exibida no painel de exibição antes de a câmera ser desligada.
- Se você não operar a câmera por um determinado período de tempo enquanto a câmera estiver ligada, a câmera será desligada automaticamente para evitar o consumo da bateria. Ligue a câmera novamente.
- Se você selecionou [OFF] na função Desligamento automático, a câmera não se desligará automaticamente.

A duração da bateria é curta.

- Você está usando a câmera em um local muito quente ou muito frio, ou a carga é insuficiente. Isto não é um defeito.
- Se você não usar a câmera por um período de tempo prolongado, a eficiência da bateria será melhorada carregando e descarregando a bateria sucessivamente.
- Quando a duração da bateria atingir a metade do tempo normal, mesmo após um carregamento completo da bateria, a bateria deve ser substituída. Consulte seu revendedor Sony mais próximo.

Não é possível carregar a câmera.

- Desligue a câmera e efetue uma conexão USB.
- Desconecte o cabo micro USB (fornecido) e, em seguida, conecte-o novamente.
- Use o cabo micro USB (fornecido).
- Carregue a bateria em uma temperatura ambiente de 10 °C a 30 °C.
- Ligue o computador e conecte a câmera.
- Libere o computador do status de suspensão ou hibernação.
- Conecte a câmera diretamente a um computador usando o cabo micro USB (fornecido).
- Conecte a câmera a um computador com o sistema operacional que é suportado pela câmera.

O indicador de carga restante está incorreto.

- Esse fenômeno ocorre quando a câmera é usada em um local extremamente quente ou frio.
- Há uma discrepância entre o indicador de carga restante e a carga restante real da bateria. Descarregue totalmente a bateria uma vez e, em seguida, carregue-a para corrigir a indicação.
- Volte a carregar totalmente a bateria. Se o problema persistir, a bateria está gasta. Substitua a bateria por uma nova.

Cartão de memória

Operações usando o cartão de memória não podem ser realizadas.

- Se você usar um cartão de memória formatado em um computador, formate-o novamente na câmera (página 34).

Continuação ↓

Captura de imagens

Não é possível gravar imagens.

- Verifique a capacidade livre do cartão de memória.

Não é possível inserir datas nas imagens.

- A câmera não possui um recurso para sobrepor datas nas imagens.

Exibir imagens

Não é possível reproduzir imagens.

- O nome da pasta/arquivo foi alterado no seu computador.
- Conecte um cabo micro HDMI (vendido separadamente).

A imagem não aparece na TV.

- Verifique se a conexão está correta (página 43).

GPS (somente HDR-AS30V)

A câmera não está recebendo um sinal GPS.

- Defina o registro GPS como [ON].
- Sua câmera pode não ser capaz de receber sinais de rádio dos satélites GPS por causa de obstruções.
- Para triangular as informações de localização corretamente, leve sua câmera para uma área aberta e ligue-a novamente.

Erro excessivo nas informações de localização.

- A margem de erro pode chegar a várias centenas de metros dependendo das construções do entorno, sinais de GPS fracos, etc.

Leva tempo para a triangulação, embora os dados de assistência de GPS estejam tomados.

- A Configuração de data e hora não está configurada ou o tempo de definição foi batante alterado. Defina a data e a hora corretamente.
- O prazo de validade dos dados de assistência de GPS venceu. Atualize os dados de assistência de GPS.
- Como as posições dos satélites de GPS variam constantemente, pode levar mais tempo para determinar a localização ou o receptor pode não ser capaz de determiná-la, dependendo da localização e do tempo que você usa sua câmera.
- “GPS” é um sistema para determinação da localização geográfica através da triangulação de sinais de rádio de satélites GPS. Evite usar a câmera em locais onde os sinais de rádio sejam bloqueados ou refletidos, como um local sombrio cercado por árvores ou construções, etc. Use a câmera em ambientes de céu aberto.

As informações de localização não foram registradas.

- Use “PlayMemories Home” para importar os filmes com informações de localização do GPS para o seu computador.

Continuação ↓

Computadores

Seu computador não reconhece a câmera.

- Quando o nível de bateria está baixo, carregue a câmera.
- Ligue a câmera e conecte-a a um computador.
- Use o cabo micro USB (fornecido).
- Desconecte o cabo micro USB (fornecido) do computador e da câmera e conecte-o novamente.
- Desconecte todos os equipamentos que não a câmera, o teclado e o mouse dos conectores USB de seu computador.
- Conecte a câmera diretamente ao seu computador sem passar por um hub USB ou outro dispositivo.

Não é possível importar imagens.

- Conecte a câmera e seu computador corretamente criando uma conexão USB (página 53).

O "PlayMemories Home" não pode ser instalado.

- Verifique o ambiente do computador ou procedimento de instalação necessário para instalar o "PlayMemories Home".

O "PlayMemories Home" não funciona corretamente.

- Saia do "PlayMemories Home" e reinicie seu computador.

Não é possível reproduzir imagens no seu computador.

- Consulte o fabricante do computador ou software.

Wi-Fi

A transferência de imagens demora muito tempo.

- Os fornos micro-ondas ou dispositivos com Bluetooth usam o comprimento de onda de 2,4 GHz e podem dificultar a comunicação. Se existir algum desses dispositivos nas proximidades, afaste a câmera do dispositivo ou o desligue.

Outros

A lente fica embaçada.

- Ocorreu condensação de umidade. Desligue a câmera e espere cerca de uma hora para que a umidade evapore.

A câmera fica quente ao ser usada por um longo período de tempo.

- Isto não é um defeito.

A data ou hora está incorreta.

- Defina a data e a hora novamente (página 30).

Mensagens e indicadores de aviso

Se as seguintes mensagens forem exibidas, siga as instruções.

- O nível da bateria está baixa. Carregue a bateria imediatamente.

ERROR

- Desligue a câmera e, em seguida, ligue-a novamente.

HEAT

- A temperatura da câmera aumentou. A câmera pode ser desligada automaticamente ou pode ser incapaz de gravar imagens. Deixe a câmera em um local fresco até que a temperatura abaixe.
- Se você gravar imagens por um longo período de tempo, a temperatura da câmera aumentará. Nesse caso, pare a gravação de imagens.

NoIMG

- O cartão de memória não contém imagens reproduzíveis.

LowPw

- Não há carga restante na bateria.

BATT

- A carga da bateria é insuficiente para a operação.
- A bateria está fornecendo uma corrente superior à corrente de descarga máxima (valor acima do qual não é possível garantir o correto funcionamento da câmera quando um microfone externo, etc., está conectado).
- Uma bateria diferente é detectada quando a câmera está ligada.
- A bateria está deteriorada.

FULL

- A capacidade restante do cartão de memória é insuficiente para a gravação.

MAX

- O número máximo de arquivos que podem ser gravados foi atingido.

MEDIA

- O cartão de memória não está inserido adequadamente.
- O cartão de memória está danificado.
- O formato do cartão de memória é incompatível com essa câmera.

NoCRD

- Não há nenhum cartão de memória inserido.

Continuação ↓

NoDSP

- A câmera não está conectada a uma TV quando a reprodução é iniciada.

PLANE

- Quando o modo avião for definido como [ON], GPS e Wi-Fi não podem ser usados (página 27).

Tempo de gravação

Duração estimada de gravação e reprodução para cada bateria

Tempo de gravação

Tempo aproximado disponível ao utilizar uma bateria totalmente carregada.

(Unidades: minutos)

Bateria	Tempo de gravação contínua		Tempo de gravação normal	
Qualidade de imagem	HQ	VGA	HQ	VGA
NP-BX1 (fornecida)	120 (140)	140 (175)	60 (80)	85 (110)

- Tempos medidos ao usar a câmera a 25 °C. Recomenda-se usar a câmera a temperaturas entre 10 °C e 30 °C.
- O tempo de gravação e reprodução será menor ao usar a câmera em baixas temperaturas.
- O tempo de gravação e reprodução pode ser menor dependendo das condições de gravação.
- () indica o tempo de gravação quando a função de controle remoto inteligente está definida como [OFF].

Tempo de reprodução

Tempo aproximado disponível ao utilizar uma bateria totalmente carregada.
Tempo aproximado ao reproduzir imagens em uma TV conectada com um cabo micro HDMI (vendido separadamente).

(Unidades: minutos)

Bateria	Tempo de reprodução	
Qualidade de imagem	HQ	VGA
NP-BX1 (fornecida)	205	210

Tempo de gravação de filmes estimado

Média de 2 canais MP4AVC

(Unidades: minutos)

Modo de gravação	8 GB	16 GB	32 GB
PS	35	80	160
HQ	60	125	250
SSLOW	40	80	165
SLOW	80	165	330
STD	160	325	650
VGA	295	600	1205

- Na configuração SLOW/SSLOW, o número acima indica o tempo de gravação ao capturar e difere do tempo real de reprodução.
- Ao usar um cartão de memória Sony.

Continuação ↓

Observações

- O tempo de gravação pode variar dependendo das condições de gravação, sujeitos e o modo de gravação (página 20).
- O tempo de filmagem contínua é de aproximadamente 13 horas.
  No modo [SLOW], é de aproximadamente 6,5 horas.
  No modo [SSLOW], é de aproximadamente 3 horas.

Número estimado das fotos que podem ser gravadas

(unidade: imagem)

	8 GB	16 GB	32 GB
2M (Registro de fotos com intervalo) (16:9)	10500	21000	40000
12M (Imagens estáticas)	1300	2650	5300

- Ao usar um cartão de memória Sony.
- O número de fotos que podem ser gravadas para o cartão de memória mostrado é para o tamanho máximo de imagem para sua câmera. O número real de fotos que podem ser gravadas é exibido na tela LCD durante a captura.
- O número de fotos que podem ser gravadas para um cartão de memória pode variar dependendo das condições de captura.

Bateria

Sobre o carregamento da bateria

- Carregue a bateria antes de usar a câmera pela primeira vez.
- Recomendamos carregar a bateria em uma temperatura ambiente entre 10 °C e 30 °C até que a lâmpada CHG (Recarga) seja desligada. A bateria pode não ser carregada de forma eficaz em temperaturas fora desse intervalo.
- A lâmpada CHG (Recarga) pode piscar nas seguintes situações:
  – A bateria não está instalada corretamente.
  – A bateria está danificada.
- Quando a temperatura da bateria está baixa, retire a bateria e deixe-a em um local quente.
- Quando a temperatura da bateria está alta, retire a bateria e deixe-a em um local fresco.

Uso eficaz da bateria

- O desempenho da bateria diminui em ambientes com baixas temperaturas (inferior a 10 °C). Assim, em locais frios, o tempo de funcionamento da bateria é menor. Recomendamos o seguinte para garantir um uso mais prolongado da bateria: Coloque a bateria em um bolso junto ao seu corpo para aquecê-la e insira a bateria na câmera imediatamente antes de começar a capturar.
- A bateria irá se esgotar rapidamente se você usar a reprodução, avanço e retrocesso com frequência.
- Desligue a câmera sempre que você não esteja capturando ou reproduzindo na câmera. A bateria é consumida quando a captura está em modo standby.
- Recomendamos que tenha baterias reservas a mão para duas ou três vezes o tempo de captura esperado e que faça capturas de teste antes das capturas reais.
- Você pode não ser capaz de ligar a câmera ou a bateria pode não ser carregada de maneira eficaz se a seção do terminal da bateria estiver suja. Nesse caso, elimine cuidadosamente todo o pó com um pano macio para limpar a bateria.
- Não exponha a bateria à água. A bateria não é à prova d’água.

Sobre a carga restante da bateria

- Se a bateria se esgotar rapidamente, apesar do indicador de carga restante indicar em um nível alto, carregue totalmente a bateria novamente. O indicador de carga restante será exibido corretamente. Observe que ele não será exibido corretamente nas seguintes situações:
  – Ao usar a câmera por um longo período de tempo em altas temperaturas
  – Ao deixar a bateria totalmente carregada na câmera
  – Ao usar uma bateria muito usada

Como guardar a bateria

- Descarregue totalmente a bateria antes de guardá-la e guarde-a em um local fresco e seco. Para manter o funcionamento da bateria, carregue completamente a bateria e, em seguida, descarregue-a totalmente na câmera pelo menos uma vez por ano enquanto estiver carregada.
- Para evitar manchar o terminal, curtos-circuitos, etc., certifique-se de usar um saco plástico para mantê-la afastada de materiais de metal ao carregar e guardar.

Sobre a vida útil da bateria

- A vida útil da bateria é limitada. A capacidade da bateria diminui ao longo do tempo e com o uso. Se o tempo de uso entre recargas diminuir significativamente, é provável que seja necessário substituir a bateria por uma nova.
- A vida útil da bateria varia de acordo com a forma como a bateria é usada.

Usar a câmera no exterior

Sobre os sistemas de cores de TV

Para visualizar imagens capturadas pela câmera em uma TV, você precisa de uma TV (ou monitor) com uma entrada HDMI e um cabo micro HDMI (vendido separadamente).
Antes de capturar, certifique-se de definir [V.SYS] para o sistema de TV do país ou região onde você visualizará as gravações. A seguir estão exibidos quais os países e regiões nos quais você pode visualizar imagens [NTSC] ou [PAL].

Países e regiões nos quais você pode visualizar imagens quando [V.SYS] está definido como [NTSC]

Barbados, Bermuda, Bolívia, Canadá, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Dominica, Equador, El Salvador, Guam, Guatemala, Guiana, Haiti, Honduras, Japão, México, Micronésia, Mianmar, Nicarágua, Panamá, Peru, Filipinas, Porto Rico, República da Coreia, Santa Lúcia, Samoa, Suriname, Taiwan, Trinidad e Tobago, Estados Unidos da América, Venezuela, etc.

Países e regiões nos quais você pode visualizar imagens quando [V.SYS] está definido como [PAL]

Austrália, Áustria, Argentina, Bélgica, Bulgária, Brasil, China, Croácia, República Tcheca, Dinamarca, Finlândia, França, Guiana Francesa, Alemanha, Grécia, Hong Kong, Hungria, Indonésia, Irã, Iraque, Itália, Kuwait, Malásia, Mônaco, Holanda, Nova Zelândia, Noruega, Paraguai, Polônia, Portugal, Romênia, Rússia, Singapura, Eslováquia, Espanha, Suécia, Suíça, Tailândia, Turquia, Ucrânia, Reino Unido, Uruguai, Vietnã etc.

Fusos horários mundiais

Diferenças de fuso horário	Definição da área
GMT	Lisboa, Londres
+01:00	Berlim, Paris
+02:00	Helsinki, Cairo, Istambul
+03:00	Nairóbi
+03:30	Teerã
+04:00	Abu Dhabi, Baku, Moscou
+04:30	Cabul
+05:00	Karachi, Islamabad
+05:30	Calcutá, Nova Deli
+06:00	Almaty, Dhaka
+06:30	Yangon
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	Hong Kong, Singapura, Beijing
+09:00	Seul, Tóquio
+09:30	Adelaide, Darwin

Diferenças de fuso horário	Definição da área
+10:00	Melbourne, Sydney
+11:00	Ilhas Salomão
+12:00	Fiji, Wellington, Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Samoa
-10:00	Havaí
-9:00	Alasca
-8:00	Los Angeles, Tijuana
-7:00	Denver, Arizona
-6:00	Chicago, Cidade do México
-5:00	Nova York, Bogotá
-4:00	Santiago
-3:30	St.John’s
-3:00	Brasília, Montevidéu
-2:00	Fernando de Noronha
-1:00	Açores, Ilhas de Cabo Verde

Precauções

Não use/guarde a câmera nos seguintes locais

- Em um local extremamente quente, frio ou úmido
  Em locais como um carro estacionado ao sol, o corpo da câmera pode ficar deformado e isso pode causar um mau funcionamento.
- Sob a luz do sol direta ou próximo a um aquecedor não são locais adequados para o armazenamento.
  O corpo da câmera pode ficar sem cor ou deformado e isso pode causar um mau funcionamento.
- Em um local sujeito a fortes vibrações
- Junto a campos magnéticos fortes
- Em locais com areia ou pó
  Tenha cuidado para não deixar entrar areia ou poeira na câmera. Isso pode resultar em defeitos na câmera e, em alguns casos, pode ser irreparável.

Sobre o transporte

Não sente em uma cadeira ou em outro lugar com a câmera no bolso traseiro da calça ou da saia, uma vez que isso pode provocar mau funcionamento ou danos à câmera.

Cuidados e armazenamento da lente

- Limpe a superfície da lente com um pano macio nos seguintes casos:
  – Se a superfície da lente tiver dedadas.
  – Em locais quentes e úmidos
  – Quando a lente for exposta ao ar marítimo, como em uma praia.
- Guarde em um local bem ventilado sujeito a pouca sujeita ou pó.
- Para evitar o mofo, limpe periodicamente a lente como descrito abaixo.

Sobre a limpeza

Limpe a superfície da câmera com um pano macio levemente umedecido com água e, em seguida, seque a superfície com um pano seco. Não use nenhum dos produtos indicados a seguir, uma vez que eles podem danificar o acabamento ou a caixa.

– Produtos químicos como tíner, benzina, álcool, panos descartáveis, repelente de insetos, protetor solar ou inseticida, etc.
– Não toque na câmera com nenhum dos produtos indicados acima.
– Não deixe a câmera em contato com borracha ou vinil por muito tempo.

Sobre as temperaturas de funcionamento

A câmera foi projetada para o uso em temperaturas entre –10 °C e 40 °C. Capturar em locais extremamente frios ou quentes que excedam esse intervalo não é recomendado.

Sobre a condensação de umidade

Se a câmera for transportada diretamente de um local frio para um local quente, poderá ocorrer condensação de umidade no interior ou exterior da câmera. Essa condensação de umidade pode causar um mau funcionamento da câmera.

Se ocorrer condensação de umidade

Desligue a câmera e espere cerca de uma hora para que a umidade evapore.

Observação sobre a condensação de umidade

Pode ocorrer condensação de umidade se a câmera for transportada de um local frio para um local quente (ou vice-versa) ou quando a câmera for usada em um local úmido, como mostrado abaixo.

– Ao transportar a câmera de uma pista de esqui para um local quente.
– Ao transportar a câmera de uma sala ou de um carro com ar condicionado para um local exterior quente.
– Ao usar a câmera após um tempestade ou chuva.
– Ao usar a câmera em um local quente e úmido.

Continuação ↓

Para evitar condensação de umidade

Ao transportar a câmera de um local frio para um local quente, coloque a câmera em um saco plástico e feche-o muito bem. Remova o saco quando a temperatura no interior do saco plástico atingir a temperatura ambiente (após cerca de uma hora).

Observações sobre acessórios opcionais

- Os acessórios Sony originais podem não estar disponíveis em alguns países/regiões.

Observações sobre eliminação/transferência do cartão de memória

Mesmo que você exclua os dados no cartão de memória ou formate o cartão de memória na câmera ou em um computador, é possível que os dados não sejam completamente excluídos do cartão de memória. Ao dar o cartão de memória a outra pessoa, recomenda-se excluir completamente os dados usando um software de eliminação de dados em um computador. Além disso, ao eliminar um cartão de memória, recomenda-se destruir o corpo real do cartão de memória.

Em GPS (somente HDR-AS30V)

- Como as posições dos satélites de GPS variam constantemente, pode levar mais tempo para determinar a localização ou o receptor pode não ser capaz de determiná-la, dependendo da localização e do tempo que você usa sua câmera.
- GPS é um sistema que determina sua posição recebendo sinais de satélites. Evite usar o recurso GPS de sua câmera em locais onde os sinais de rádio sejam bloqueados ou refletidos, como um local sombrio cercado por árvores ou construções, etc. Use a câmera em ambientes de céu aberto.
- Você pode não ser capaz de gravar as informações de localização em locais ou situações em que os sinais de rádio dos satélites GPS não atinjam a câmera da seguinte forma.
  - Em túneis, locais fechados ou sob a sombra de construções.
  - Entre prédios altos ou em ruas estreitas cercadas por prédios.
  - Em subsolos, locais cercados de árvores densas, sob uma ponte elevada ou em locais em que campos magnéticos são gerados, como perto de cabos de alta tensão.
  - Dispositivos próximos que gerem sinais de rádio da mesma banda de frequência que a da câmera: próximo a telefones celulares de banda 1,5 GHz, etc.
- Se você tirar fotos com o registro de GPS definido como [ON] e fizer upload daquelas imagens para a internet, a localização da captura pode ser disponibilizada para terceiros. Para evitar isso, defina o registro de GPS como [OFF] antes de capturar.

Em erros de triangulação (somente HDR-AS30V)

- Se você se mover para outro local logo após ligar a câmera de vídeo, pode levar mais tempo para que a câmera de vídeo inicie a triangulação, se comparado a quando você fica no mesmo local.
- Erro causado pela posição dos satélites GPS
  A câmera de vídeo triangula automaticamente sua localização atual quando recebe os sinais de rádio de 3 ou mais satélites GPS. O erro de triangulação permitido pelos satélites GPS é de cerca de 10 m. Dependendo do ambiente da localização, o erro de triangulação pode ser maior. Neste caso, sua localização real pode não combinar com o localização do mapa com base nas informações do GPS. Entretanto, os satélites GPS são controlados pelo Departamento de Defesa dos Estados Unidos, e o grau de precisão pode ser alterado intencionalmente.
- Erro durante o processo de triangulação
  A câmera de vídeo adquire as informações de localização periodicamente durante a triangulação. Há um leve atraso de tempo entre o momento em que as informações de localização são adquiridas e o momento em que as informações de localização são registradas em uma imagem. Portanto, o local real do registro pode não combinar com a localização exata no mapa com base nas informações do GPS.

Sobre as restrições de uso do GPS (somente HDR-AS30V)

- Use GPS de acordo com a situação e as regulamentações dos países/regiões em que você usa a câmera de vídeo.

Especificações

Câmera

[Sistema]

Sinal de vídeo
Cor NTSC, padrões EIA
Especificação HDTV 1080/60i, 1080/60p
Cor PAL, padrões CCIR
Especificação HDTV 1080/50i, 1080/50p
Dispositivo de imagem:
7,77 mm (tipo 1/2,3)
Sensor CMOS Exmor R
Pixels de gravação (16:9):
Modo de gravação de fotos com intervalo: máx. equivalente a 2 000 000 pixels
Modo de foto: máx. equivalente a 11 900 000 pixels
Total: aprox. 16 800 000 pixels
Efetivo (filmes, 16:9):
aprox. 11 900 000 pixels
Efetivo (imagens estáticas, 16:9):
aprox. 11 900 000 pixels
Lente: Lente Carl Zeiss Tessar
F2,8
f = 2,5 mm
Quando convertida para uma câmera fotográfica de 35 mm
Para filmes: 15,3 mm (16:9)*
Controle de exposição: exposição automática
Formato de arquivo:
Imagens estáticas: compatível com JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)
Filmes: MPEG-4 AVC/H.264 (MP4)
Áudio: MPEG AAC
Mídia de gravação:
"Memory Stick Micro" (Mark2)
Cartão microSD (Classe 4 ou mais rápido)
Iluminação mínima: 6 lx (lux)
* SteadyShot definido como [OFF]

[Conectores de entrada e saída]

Entrada HDMI OUT: conector HDMI micro
Multi Terminal/Terminal Micro USB*: micro-B/ USB2.0 Hi-Speed (armazenamento em massa)
* Suporta dispositivos compatíveis com micro USB.
- Conexão USB é somente para saída. (Para clientes na Europa)

[Alimentação, geral]

Requisitos de alimentação:
Bateria recarregável: 3,6 V (NP-BX1 (fornecida))
Multi Terminal/Terminal Micro USB: 5,0 V
Carregamento USB (Multi Terminal/Terminal Micro USB): CC 5,0 V, 500 mA/800 mA
Tempo de carregamento:
Através de um computador
NP-BX1 (fornecida): aprox. 245 min
Através de um AC-UD20 (vendido separadamente)
NP-BX1 (fornecida): aprox. 175 min
Consumo de energia: 1,9 W (quando o tamanho de imagem do filme é [1920×1080/30p])
Temperatura de funcionamento: –10 °C a 40 °C
Temperatura de armazenamento: –20 °C a +60 °C
Dimensões: aprox. 24,5 mm × 47,0 mm × 82,0 mm (L/A/P, excluindo peças salientes)
Peso: aprox. 65 g (somente a câmera)
Peso (ao capturar):
aprox. 90 g (incluindo NP-BX1 (fornecida))
Microfone: estéreo
Alto-falante: monaural
Bateria recarregável:
NP-BX1 (fornecida)
Tensão de saída máxima: CC 4,2 V
Tensão de saída: CC 3,6 V
Capacidade: 4,5 Wh (1.240 mAh)
Tipo: íons de lítio

[LAN sem fios]

Padrão correspondente: IEEE 802.11 b/g/n
Frequência: 2,4GHz
Protocolos de segurança suportados: WPA-PSK/ WPA2-PSK
NFC: compatível com a etiqueta NFC Forum tipo 3

[Acessórios]

Caixa à prova d'água (SPK-AS2)
Dimensões: aprox. 35,5 mm × 62,0 mm × 96,0 mm (L/A/P, excluindo peças salientes)
Peso: aprox. 55 g
Resistência à pressão: é possível a captura subaquática a 5 m de profundidade durante 30 minutos consecutivos. *
*Quando a câmera é inserida.
Suporte adesivo (VCT-AM1)
Fivela de encaixe
Dimensões: aprox. 43,5 mm × 14,0 mm × 58,5 mm (L/A/P, excluindo peças salientes)
Peso: aprox. 15 g
Suporte adesivo plano
Dimensões: aprox. 50,0 mm × 12,5 mm × 58,5 mm (L/A/P, excluindo peças salientes)
Peso: aprox. 14 g
Suporte adesivo curvo

Continuação ↓

Dimensões: aprox. 50,0 mm × 16,0 mm × 58,5 mm (L/A/P, excluindo peças salientes)
Peso: aprox. 16 g

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso.

Marcas comerciais

- Os logotipos “Memory Stick”, “MEMORY STICK™”, “Memory Stick Duo”, “MEMORY STICK DUO”, “Memory Stick PRO Duo”, “MEMORY STICK PRO DUO”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “MEMORY STICK PRO-HG DUO”, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, “MAGICGATE”, “MagicGate Memory Stick”, “MagicGate Memory Stick Duo”, “PlayMemories Home”, “PlayMemories Home”, “PlayMemories Mobile” e o logotipo “PlayMemories Mobile” são marcas comerciais e marcas comerciais registradas da Sony Corporation.
- Os termos HDMI, o logotipo HDMI High-Definition Multimedia Interface e HDMI são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.
- Microsoft, Windows e Windows Vista são marcas comerciais registradas ou marcas comerciais da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Mac, Mac OS e App Store são marcas comerciais registradas da Apple Inc.
- Intel, Intel Core e Pentium são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da Intel Corporation ou de suas subsidiárias nos Estados Unidos e em outros países.
- Adobe, o logotipo Adobe e Adobe Acrobat são marcas comerciais registradas ou marcas comerciais da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- O logotipo microSDXC é uma marca comercial de SD-3C, LLC.
- La marca N es una marca comercial o una marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- iOS é uma marca comercial ou marca comercial registrada da Cisco Systems, Inc. e/ou de seus afiliados nos Estados Unidos e em alguns outros países.
- Android, Google Play são marcas comerciais da Google Inc.
- iPhone é uma marca comercial ou um marca comercial registrada da Apple Inc.
- Wi-Fi, o logotipo Wi-Fi e Wi-Fi PROTECTED SET-UP são marcas registradas da Wi-Fi Alliance.

Além disso, os nomes de sistemas e produtos usados neste manual são, no geral, marcas comerciais ou marcas comerciais registradas dos seus respectivos desenvolvedores ou fabricantes. No entanto, as marcas ™ ou ® não são usadas em todos os casos neste manual.

Sobre o software aplicável a GNU GPL/LGPL

O software elegível para a seguinte GNU General Public License (aqui referida como “GPL”) ou GNU Lesser General Public License (aqui referida como “LGPL”) está incluído na câmera.
Essa nota lhe informa que você tem o direito de acessar, modificar e redistribuir o código fonte relativos a esses programas de software nas condições previstas pela GPL/LGPL fornecida.
O código fonte é fornecido na web. Use a seguinte URL para baixá-lo. Ao fazer download do código fonte, selecione HDR-AS30V como o modelo da câmera.
http://www.sony.net/Products/Linux/
Gostaríamos que não entrasse em contato conosco sobre os conteúdos do código fonte.
As cópias das licenças (em inglês) estão armazenadas na memória interna da câmera.
Estabeleça uma conexão de armazenamento em massa entre a câmera e um computador e leia os arquivos na pasta “LICENSE” em “PMHOME”.

Índice remissivo

Continuação ↓

U

V

W